

নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা

স্বরলিপিসহ)

~~Don~~
S. S. S. S. S.

451 No
19.7.39.

Bisbhum



5647

(7641)

8

বিস্বনাথ চন্দ্র

182. Nb. 939. 3.

নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা

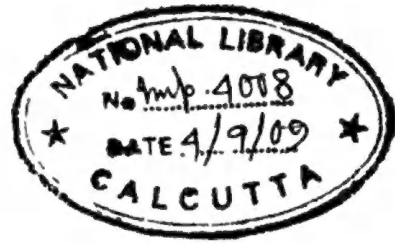
(নট্য)

182. Nb. 929.3

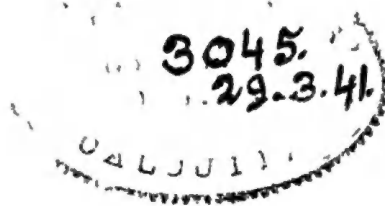
নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা

(স্বরলিপিসহ)

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



স্বরলিপি
শ্রীশৈলজারঞ্জন মজুমদার



বিশ্বভারতী-গ্রন্থালয়
২১০নং কর্নওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা

বিশ্বভারতী গ্রন্থন-বিভাগ
২১০ নং কর্নওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা ।
প্রকাশক—শ্রীকিশোরীমোহন সঁতরা ।

নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা

প্রথম সংস্করণ .. চৈত্র, ১৩৪৫

মূল্য—২৯

শান্তিনিকেতন প্রেস হইতে
প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় কর্তৃক মুদ্রিত

চণ্ডালিকা

নৃত্যনাট্য

প্রথম দৃশ্য

(একদল ফুলওয়ালি চলেছে ফুল বিক্রি করতে)- -

ফুলওয়ালির দল

গান

নব বসন্তের দানের ডালি এনেছি তোদেরি দ্বারে,

আয় আয় আয়,

পরিবি গলাব হারে ।

লতার বাঁধন হারিয়ে মাধবী মরিছে কৈদে

বেগীর বাঁধনে রাখিবি বেঁধে

অলক দেলায় ছুলাবি তা'রে

আয় আয় আয় ॥

বন-মাধুরী কবিবি চুরি

আপন নবীন মাধুরীতে

সোহিনী রাগিণী জাগাবে সে তোদের

দেহের বীণার তারে তারে

আয় আয় আয় ॥

আমার মালার ফুলের দলে আছে লেখা

বসন্তের মঞ্জলিপি ।

এর মাধুর্যে আছে যৌবনের আমন্ত্রণ ।

সাহানা রাগিণী এর

রাঙা রঙে রঞ্জিত,

মধুকরের ক্ষুধা অশ্রুত ছন্দে

গন্ধে তার গুঞ্জরে ।

আন্ গো ডালা, গাঁথ্ গো মালা,

আন্ মাধবী মালতী অশোক মঞ্জরী,

আয় তোরা আয়,

আন্ করবী রজন কাঞ্চন রজনীগন্ধা

প্রফুল্ল মল্লিকা

আয় তোরা আয় ।

মালা পর্ গো মালা পর্ সুন্দরী,—

হরা কর্ গো হরা কর্ ।

আজি পূর্ণিমা রাতে জাগিছে চন্দ্রমা,

বকুলকুঞ্জ

দক্ষিণ বাতাসে ছলিছে কাঁপিছে

থর থর মৃদু মর্মরি' ।

নৃত্যপরা বনাঙ্গনা বনাঙ্গনে সঞ্চরে

চঞ্চলিত চরণ ঘেরি' মঞ্জীর তার গুঞ্জরে ।

দিস্নে মধুরাতি বৃথা বহিয়ে

উদাসিনী হায়রে ।

শুভ লগন গেলে চলে ফিরে দেবে না ধরা,

সুধা-পসরা

ধুলায় দেবে শূন্য করি',

শুকাবে বঞ্জল মঞ্জরী ।

চন্দ্রকরে অভিবিক্ত নিশীথে ঝিল্লিমুখর বনছায়ে
তন্দ্রাহারা পিকবিরহ-কাকলী-কুজিত দক্ষিণ বায়ে
মালঞ্চ মোর ভরল ফুলে ফুলে ফুলে গো,
কিংশুক-শাখা চঞ্চল হোলো ছলে ছলে গো ।

(দইওয়ালার প্রবেশ)

দইওয়াল

গান

দই চাই গো, দই চাই, দই চাই গো ।

শ্রামলী আমার গাই,

তুলনা তাহার নাই ॥

কঙ্কণা নদীর ধারে

ভোরবেলা নিয়ে যাই তারে,

হুঁতুর্দলধন মাঠে তারে

সারা বেলা চবাই, চরাই গো ॥

দেহখানি তার চিকণ কালো,

যত দেখি তত লাগে ভালো ।

কাছে বসে যাই ব'কে,

উত্তর দেয় সে চোখে,

পিঠে মোর রাখে মাথা,

গায়ে তার হাত বুলাই,

হাত বুলাই গো ॥

(চণ্ডালকণ্ঠ্য প্রকৃতি দই কিনতে চাইল,

একজন মেয়ে সাবধান করে দিল)—

ওকে ছুঁয়ো না ছুঁয়ো না ছি,

ওয়ে চণ্ডালিনীর ঝি,

নষ্ট হবে যে দই
সে কথা জানো না কি ।

[দইওয়ালার প্রস্থান]

(চুড়িওয়ালার প্রবেশ)

চুড়িওয়ালী

ওগো তোমরা যত পাড়ার মেয়ে,
এসো এসো দেখো চেয়ে,
এনেছি কাঁকন জোড়া
সোনালি তারে মাড়া,
আমাব কথা শোনো,
হাতে লহ পাবে,
যাবে বাথিতে চাহ ধবে
কাঁকন দুটি বেড়ি ছায
বাঁধিবে মন তাতাব,
আমি দিলাম কয়ে ॥

(প্রকৃতি চুড়ি নিতে হাত বাড়াতই দেখবা)

ওকে ছুঁয়ো না ছুঁয়ো না ছিঁ,
ও যে চণ্ডালিনী'ব ঝি ।

[চুড়িওয়ালী প্রস্থান]

প্রকৃতি

৮ যে আমারে পাঠাল এই
অপমানের অঙ্ককাবে
পূজিব না পূজিব না সেই দেবতাবে, পূজিব না ।
কেন দিব ফল, কেন দিব ফল,
কেন দিব ফল তাবে

যে আমারে চিরজীবন
বেথে দিল এই ধিকাবে ।
জানি না হয় যে কী ছাশায় নে
পূজাদীপ জ্বলি মন্দিরদ্বাবে ।
আলো তার নিল হবিয়া
দেবতা ছলনা করিয়া,
আধাবে রাখিল আমারে ।

(পথ বেয়ে বৌদ্ধ ভিক্ষুগণ)

যো সন্মিসিয়ে
বরবোধিমূলে,
মাবং সাসেনং মহতিং বিজেত্ব।
সম্বোধি মাগঞ্চি অনন্ত গুণানি
লোকুত্তমা তং পণমামি বুদ্ধ ।

[প্রস্থান]

(প্রকৃতির মা দানাব পোশ)

মা

কী যে ভাবিস তুই অশ্বিনে
নিষ্কাবণে,
বেলা বহে যায় বেলা বহে যায় যে ।
বাহুবাড়িতে ঐ নাজে ঘণ্টা ঢং ঢং ঢং ঢং ঢং
বেলা বহে যায় ।
রোজ হয়েছে অতি তিখনো,
আঙিনা হয়নি যে নিকোনো,

তোলা হোলো না জল,
 পাড়া হোলো না ফল,
 কখন বা চুলো তুই ধরাবি,
 কখন ছাগল তুই চরাবি ।
 দ্বরা কর, দ্বরা কর, দ্বরা কর,
 জল তুলে নিয়ে তুই চল ঘর ।
 রাজবাড়িতে ঐ বাজে ঘ-টা
 ঢং ঢং ঢং ঢং ঢং ঢং,
 ঐ যে বেলা বহে যায় ।

প্রকৃতি

কাজ নেই কাজ নেই মা,
 কাজ নেই মোর ঘরকন্নায় ।
 যাক ভেসে যাক
 যাক ভেসে সব বস্তায় ।
 জন্ম কেন দিলি মোরে,
 লাঞ্ছনা জীবন ভ'রে,
 মা হয়ে আনিলি এই অভিশাপ,
 কার কাছে বল করেছি কোন্ পাপ,
 বিনা অপরাধে এ কী ঘোর অশ্রায় ।

মা

থাক্ তবে থাক্ তুই প'ড়ে
 মিথ্যা কান্না কাঁদ তুই
 মিথ্যা ছুঃখ গ'ড়ে ।

[প্রস্থান]

(প্রকৃতির জল তোলা)

(বুদ্ধশিল্প আনন্দের প্রবেশ)

আনন্দ

জল দাও আমায় জল দাও ।

রৌদ্র প্রখরতর পথ সুদীর্ঘ,

আমায় জল দাও ।

আমি তাপিত পিপাসিত

আমায় জল দাও ।

আমি শ্রান্ত

আমায় জল দাও ।

প্রকৃতি

ক্ষমা করো প্রভু ক্ষমা করো মোরে

আমি চণ্ডালের কন্যা,

মোর কূপের বারি অশুচি ।

তোমারে দেব জল হেন পুণ্যের আমি

নহি অধিকারিণী,

আমি চণ্ডালের কন্যা ।

আনন্দ

যে মানব আমি সেই মানব তুমি কন্যা ।

সেই বারি তীর্থবারি

যাহা তৃপ্ত করে তৃষিতেরে,

যাহা তাপিত শ্রান্তেরে স্নিগ্ধ করে

সেই তো পবিত্র বারি ।

জল দাও আমায় জল দাও ।

(জল দান)

কল্যাণ হোক তব কল্যাণী ।

[প্রস্থান

প্রকৃতি

শুধু একটি গণ্ডুষ জল,
 আহা নিলেন তাঁহার করপুটের কমলকলিকায় ।
 আমার কূপ যে হোলো অকূল সমুদ্র,—
 এই যে নাচে এই যে নাচে তরঙ্গ তাহার,
 আমার জীবন জুড়ে নাচে,—
 টলোমলো করে আমার প্রাণ,
 আমার জীবন জুড়ে নাচে ।
 ওগো কী আনন্দ কী আনন্দ কী পরম মুক্তি,
 একটি গণ্ডুষ জল,—
 আমার জন্মজন্মান্তরের কালি ধুয়ে দিল গো
 শুধু একটি গণ্ডুষ জল ।

(মেঘে পুরুষের প্রবেশ—ফসল কাটার আহ্বান গান)

মাটি তোদের ডাক দিয়েছে
 আয়রে চলে, আয় আয় আয় ।
 ডালা যে তার ভরেছে আজ
 পাকা ফসলে,—
 মরি হায় হায় হায় ।
 হাওয়ার নেশায় উঠল মেতে,
 দিগ্বধূরা ফসল ক্ষেতে,
 রোদের সোনা ছড়িয়ে পড়ে
 ধরার অঁচলে
 মরি হায় হায় হায় ।
 মাঠের বাঁশি শুনে শুনে
 আকাশ খুশি হোলো,

ঘরেতে আজ কে র'বে গো

খোলো ছুয়ার খোলো ।

আলোর হাসি উঠল জেগে,

পাতায় পাতায় চমক লেগে

বনের খুশি ধরে না গো

ঐ যে উথলে,

মরি হায় হায় হায় ।

প্রকৃতি

ওগো ডেকে না মোরে ডেকে না ।

আমার কাজভোলা মন, আছে দূরে কোন্

করে স্বপনের সাধনা ।

ধরা দেবে না অধরা ছায়া

রচি' গেছে মনে মোহিনী মায়া,

জানি না এ কী দেবতারি দয়া

জানি না এ কী হলনা ।

আঁধার অঙ্গনে প্রদীপ জ্বালি নি,

দক্ষ কাননের আমি যে মালিনী,

শূন্য হাতে আমি কাঙালিনী

করি নিশিদিন বাপনা ।

যদি সে আসে তার চরণ ছায়ে

বেদনা আমার দিব বিছায়ে,

জানাব তাহারে অশ্রুসিক্ত

রিক্ত জীবনের কামনা ॥



দ্বিতীয় দৃশ্য

(অর্ঘ্য নিয়ে বৌদ্ধনারীদের বন্দিরে গমন)

অর্ণবর্ণে সমুজ্জ্বল নব চম্পাদলে
বন্দির ঐমুনীশ্বের পাদপদ্মতলে ।
পুণ্যপক্ষে পূর্ণবায়ু হোলো সুগন্ধিত,
পুষ্পমাল্যে করি তাঁর চরণ বন্দিত ॥

[প্রস্থান

প্রকৃতির গান

কুল বলে ধন্য আমি

ধন্য আমি মাটির 'পরে ।

দেবতা ওগো তোমার সেবা

আমার ঘরে ।

জন্ম নিয়েছি ধূলিতে,

দয়া ক'রে দাও তুলিতে,

নাই ধূলি মোর অন্তরে ।

নয়ন তোমার নত করো,

দলগুলি কাঁপে ধরোধরো ।

চরণপরশ দিয়ে দিয়ো,

ধূলির ধনকে করো স্বর্গীয়,

ধরার প্রণাম আমি তোমার তরে ॥

মা

তুই অবাক ক'রে দিলি আমায় মেয়ে ।

পুরাণে শুনি না কি তপ করেছেন উমা

রোদের অলনে,

তোর কি হোলো ভাই ।

প্রকৃতি

হাঁ মা, আমি বসেছি তপের আসনে ।

মা

তোর সাধনা কাহার জন্তে ।

প্রকৃতি

যে আমারে দিয়েছে ডাক,

বচনহারা আমাকে দিয়েছে বাক্ ।

যে আমারি জেনেছে নাম,

ওগো তারি নামখানি

মোর হৃদয়ে থাক্ ।

আমি তারি বিচ্ছেদদহনে

তপ করি চিন্তের গহনে ।

হৃৎকের পাবকে হয়ে যায় শুদ্ধ

অন্তরে মলিন বাহা আছে রুদ্ধ,

অপমান-নাগিনীর

খুলে যায় পাক ।

মা

কিসের ডাক তোর কিসের ডাক ।

কোন্ পাতালবাসী অপদেবতার ইশারা

তোকে ভুলিয়ে নিয়ে যাবে,

আমি মস্ত প'ড়ে কাটাৰ তার মায়া ।

প্রকৃতি

আমার মনের মধ্যে বাজিয়ে দিয়ে গেছে—

জল দাও, জল দাও ।

মা

পোড়া কপাল আমার,

কে বলেছে তোকে জল দাও ।
সে কি তোর আপন জাতের কেউ ।

প্রকৃতি

হাঁ গো মা, সেই কথাই তো ব'লে গেলেন তিনি,
তিনি আমার আপন জাতের লোক ।
আমি চণ্ডালী, সে যে মিথ্যা, সে যে মিথ্যা,
সে যে দারুণ মিথ্যা ।
আবণের কালো যে মেঘ
তারে যদি নাম দাও চণ্ডাল
তা ব'লে কি জাত খুঁচবে তাব,
অশুচি হবে কি তার জল ।
তিনি ব'লে গেলেন আমায়,—
নিজেরে নিন্দা করো না,—
মানবের বংশ তোমার,
মানবের রক্ত তোমার নাড়ীতে ।
ছি ছি মা, মিথ্যা নিন্দা রটাসনে নিজের
সে যে পাপ ।
রাজাব বংশে দাসী জন্মায় অসংখ্য,
আমি সে দাসী নই ।
ষিজের বংশে চণ্ডাল কত আছে
আমি নই চণ্ডালী ।

মা

কী কথা বলিস তুই,
আমি যে তোর ভাষা বুঝিনে ।
তোর মুখে কে দিল এমন বাণী ।

যশ্নে কি কেউ ভর করেছে তোকে
 তোর গভজন্মের সাথী ।
 আমি যে তোর ভাষা বুঝিনে ।

প্রকৃতি

এ নতুন জন্ম, নতুন জন্ম
 নতুন জন্ম আমার ।
 সেদিন বাজল হুপূরের ঘণ্টা,
 ঝাঁ ঝাঁ করে রোদদূর,
 স্নান করাতেছিলেম কুয়োতলায়
 মা-মরা বাছুরটিকে ।
 সামনে এসে দাঁড়ালেন
 বৌদ্ধ ভিক্ষু আমার,
 বললেন,—জল দাও ।
 শিউরে উঠল দেহ আমার
 চমকে উঠল প্রাণ ।
 বল্ দেখি মা,
 সারা নগরে কি কোথাও নেই জল ।
 কেন এলেন আমার কুয়োর ধারে,
 আমাকে দিলেন সহসা
 মানুষের তৃষ্ণা-মেটানো সম্মান ।
 গান
 বলে, দাও জল দাও জল ।
 দেব আমি কে দিয়েছে হেন সম্মান ।
 কালো মেঘ পানে চেয়ে
 এল ধেরে

চাতক বিহ্বল

বলে, দাও জল ।

ভূমিতলে হারা

উৎসের ধারা

অন্ধকারে

কারাগারে ।

কার সুগভীর বাণী

দিল হানি’

কালো শিলাভল,—

বলে, দাও জল ।

মা

বাছা, মন্ত্র করেছে কে তোকে,

তোর পথ-চাওয়া মন টান দিয়েছে কে ।

প্রকৃতি

সে যে পথিক আমার,

হৃদয়পথের পথিক আমার ।

হায়রে আর সে তো এল না এল না,

এ পথে এল না,

আর সে যে চাইল না জল ।

আমার হৃদয় তাই হোলো মরুভূমি,

শুকিয়ে গেল তার রস,

সে যে চাইল না জল ।

গান

চক্ষে আমার তৃষ্ণা

তৃষ্ণা আমার বক্ষ জুড়ে ।

আমি বৃষ্টিবিহীন বৈশাখী দিন,

সম্ভাপে ঝাণ বায় যে পুড়ে ।

ঝড় উঠেছে তলু হাওয়ায় হাওয়ায়,
 মনকে সুদূর শূন্যে ধাওয়ায়,
 অবগুণ্ঠন যায় যে উড়ে ।
 যে ফুল কানন করত আলো,
 কালো হয়ে সে শুকাল ।
 ঝরনারে কে দিল বাধা,
 নিষ্ঠুর পাষাণে বাধা,
 দুঃখের শিখর চূড়ে ॥
 মা

বাছা সহজ ক'রে বল আমাকে
 মন কা'কে তোর চায় ।
 বেছে নিস মনের মতন বর
 রয়েছে তো অনেক আপন জন ।
 আকাশের চাঁদের পানে
 হাত বাড়াসনে ।
 প্রকৃতি

আমি চাই তাঁরে
 আমারে দিলেন যিনি সেবিকার সম্মান,
 ক'রে-পড়া ধুতরো ফুল
 ধুলো হতে তুলে নিলেন যিনি দক্ষিণ করে ।
 ওগো প্রভু, ওগো প্রভু,
 সেই ফুলে মালা গাঁথো,
 পরো পরো আপন গলায়,
 ব্যর্থ হোতে তারে দিয়ো না দিয়ো না ।
 (রাগবাড়িব অমুচরের প্রবেশ)

অমুচর

সাত দেশেতে খুঁজে খুঁজে গো

শেষকালে এই ঠাই
ভাগ্যে দেখা পেলাম রক্ষা ভাই ।

মা
কেন গো কী চাই ।

অনুচর
রানীমার পোষা পাখি কোথায় উড়ে গেছে,
সেই নিদারুণ শোকে
ঘুম নেই তাঁর চোখে,
ও চারণের বউ ।
ফিরিয়ে এনে দিতেই হবে তোকে,
ও চারণের বউ ।

মা
উড়োপাখি আসবে ফিরে
এমন কী গুণ জানি ।

অনুচর
মিথ্যে ওজর গুনব না গুনব না,
গুনবে না তোর রানী ।
যাহ্ ক'রে মন্ত্র প'ড়ে ফিরে আনতেই হবে
খালাস পাবি তবে,
ও চারণের বউ ।

[গ্রন্থান ।

প্রকৃতি
ওগো মা, ঐ কথাই তো ভালো ।
মন্ত্র জানিস তুই,
মন্ত্র প'ড়ে
দে তাঁকে তুই এনে ।

মা

ওরে সর্বনাশী, কী কথা তুই বলিস,
আপ্তন নিয়ে খেলা ।
তুনে বুক কেঁপে ওঠে
ভয়ে মরি ।

প্রকৃতি

আমি ভয় করিনে মা,
ভয় করিনে ।
ভয় করি মা, পাছে
সাহস যায় নেমে,
পাছে নিজের আমি মূল্য তুলি ।
এত বড়ো স্পর্ধা আমার
এ কী আশ্চর্য,
এই আশ্চর্য সেই ঘটিয়েছে,
তারো বেশি ঘটবে না কি,
আসবে না আমার পাশে,
বসবে না আধো আঁচলে ?

মা

তাকে আনতে যদি পারি
মূল্য দিতে পারবি কি তুই তার ।
জীবনে কিছুই যে তোর
থাকবে না বাকি ।

প্রকৃতি

না, কিছুই থাকবে না কিছুই থাকবে না,
কিছুই না, কিছুই না ।

যদি আমার সব মিটে যায়
 সব মিটে যায়,
 তবেই আমি বেঁচে যাব যে
 চিরদিনের তরে
 যখন কিছুই থাকবে না।
 দেবার আমার আছে কিছু
 এই কথাটাই যে
 ভুলিয়ে রেখেছিল সবাই মিলে ;—
 আজ জেনেছি আমি নই যে অভাগিনী,
 দেবই আমি, দেবই আমি, দেব,
 উজাড় করে দেব আমারে।
 কোনো ভয় আর নেই আমার
 পড়্‌ তোর মস্তুর, পড়্‌ তোর মস্তুর,
 ভিক্ষুরে নিয়ে আয়, অমানিতার পাশে,
 সেই তারে দিবে সম্মান,—
 এত মান আর কেউ দিতে কি পারে।

মা

বাছা, তুই যে আমার বুকচেরা ধন।
 তোর কথাতেই চলেছি
 পাপের পথে পাপীয়সী।
 হে পবিত্র মহাপুরুষ,
 আমার অপরাধের শক্তি যত
 ক্ষমার শক্তি তোমার
 আরো অনেকগুণে বড়ো।
 তোমাতে করিব অসম্মান,
 তবু প্রণাম, তবু প্রণাম, তবু প্রণাম।

প্রকৃতি

(গান)

আমায় দোষী করো ।

ধুলায়-পড়া স্নান কুসুম

পায়ের তলায় ধরো ।

অপরাধে ভরা ডালি

নিজ হাতে করো খালি,

ভারপরে সেই শূন্য ডালায়

তোমার করুণা তরো,

আমায় দোষী করো ।

তুমি উচ্চ আদি তুম্হ,

ধরব তোমায় কাঁদে

আমার অপরাধে ।

আমার দোষকে তোমার পুণ্য

করবে তো কলকশূন্য,

ক্ষমায় গেঁথে সকল ক্রটি

গলায় তোমার পরো ।

মা

কী অসীম সাহস তোর মেয়ে ।

প্রকৃতি

আমার সাহস ।

তোর সাহসের নাই তুলনা ।

কেউ যে-কথা বলতে পারেনি

তিনি ব'লে দিলেন কত সহজে—

জল দাও ।

ঐ একটু বাগী ।

তার দীপ্তি কত,
আলো ক'রে দিল আমার সারা জন্ম ।
বুকের উপর কালো পাথর চাপা ছিল যে,
সেটাকে ঠেলে দিল,
উখলি উঠল রসের ধারা ।

মা

ওরা কে যায়

পীতবসনপরা সম্মাসী ।

(বৌদ্ধ ভিক্ষুর দল)

নমো নমো বুদ্ধ দিবাকরায়
নমো নমো গোত্তম চন্দ্রিমায়,
নমো নমো নমস্ত গুণধরায়
নমো নমো সাকিয় নন্দনায় ।

প্রকৃতি

মা, ঐ যে তিনি চলেছেন

সবার আগে আগে,

ফিরে তাকালেন না, ফিরে তাকালেন না,
তার নিজের হাতের এই নূতন সৃষ্টিবে
আর দেখিলেন না চেয়ে ।

এই মাটি, এই মাটি, এই মাটিই তোব
আপন বে,

হৃদভাগিনী, কে তোরে আনিল আলোতে

শুধু এক নিমেষের জন্তে ।

থাকতে হবে তোকে মাটিতেই

সবার পায়ের তলায় ।

মা

ওরে বাছা, দেখতে পারিনে তোর ছঃখ,
 আনবই, আনবই, আনবই তারে
 মস্ত প'ড়ে ।

প্রকৃতি

পড়্ তুই সব চেয়ে নিষ্ঠুর মস্ত,
 পাকে পাকে দাগ দিয়ে
 জড়িয়ে ধরক ওর মনকে ।
 বেখানেই যাক,
 কখনো এড়াতে আমাকে
 পারবে না, পাববে না ।

('আকর্ষণী যন্ত্রে যোগ দেবাব জন্মে মা তাব শিষ্টাদলকে ডাক দিল)
 আয় তোরা আয়,
 আয় তোরা আয় ।

(তাদেব প্রবেশ ও নৃত্য)

(গান)

যায় যদি যাক সাগরতীরে,
 আবার আশুক আশুক ফিরে ।
 রেখে দেব আসন পেতে
 হৃদয়েতে ।
 পথেব ধূলা ভিজিয়ে দেব
 অশ্রুনিরে ।
 যায় যদি যাক শৈলশিরে,
 আশুক ফিরে আশুক ফিরে ।

লুকিয়ে রবো গিরি গুহায়,
ডাকব উহায়,
আমার স্বপন ওর জাগরণ
রইবে ঘিরে ।

মা

(মায়ানৃত্য)

ভাবনা করিসনে তুই,
এই দেখ্ মায়াদর্পণ আমার,
হাতে নিয়ে নাচবি যখন
দেখতে পারি তাঁর কী হোলো দশা ।
এইবার এসো এসো রক্ত ভৈরবের সম্মান,
জাগাও ডাকব নৃত্য ।

প্রস্থান ।

হুতীর হুতা

মা

(যান্না নৃত্য)

প্রকৃতি

ঐ দেখ্ পশ্চিমে মেঘ ঘনাল,

মল্ল খাটবে মা খাটবে ।

উড়ে যাবে শুক সাধনা সন্ন্যাসীর

শুকনো পাতার মতন ।

নিববে বাতি, পথ হবে অন্ধকার,

ঝড়ে-বাসা-ভাঙা পাখি

ঘুরে ঘুরে পড়বে এসে মোর দ্বারে ।

ধুরু ধুরু করে মোর বন্ধ,

মনের মাঝে বিলিক দিতেছে বিজুলি ।

দূরে যেন কেনিয়ে উঠেছে সমুদ্র,

তল নেই কূল নেই তার ।

মল্ল খাটবে মা খাটবে ।

মা

এইবার আগ্নার সামনে নাচ্ দেখি তুই,

দেখ্ দেখি কী ছায়া পড়ল ।

(প্রকৃতির নৃত্য)

প্রকৃতি

লজ্জা, হি হি লজ্জা ।

আকাশে তুলে' হুই বাছ

অভিশাপ দিচ্ছেন কা'কে ।

নিজেরে যারছেন বহির বেত্র,
শেল বিঁধছেন যেন আপনার মর্মে ।

মা

ওরে বাছা, এখনি অধীর হলি যদি
শেষে তোর কী হবে দশা ।

প্রকৃতি

আমি দেখব না আমি দেখব না,
আমি দেখব না তোর দর্পণ ।

বুক কেটে যায়, যায় গো,

বুক কেটে যায় ।

কী ভয়ংকর হৃৎকের ঘূর্ণি ঝাঝা,—
মহান বনস্পতি ধুলায় কি লুটাবে,
ভাঙবে কি অভ্রভেদী তার গৌরব ।

দেখব না আমি দেখব না তোর দর্পণ ।

না না না ।

মা

থাক্ তবে থাক্ এই মায়া ।

প্রাণপণে কিরিয়ে আনব মোর মন্ত্র,

নাড়ী যদি ছিঁড়ে যায় থাক্

কুরায়ে যায় যদি থাক্ নিশ্বাস ।

প্রকৃতি

সেই ভালো মা সেই ভালো ।

থাক্ তোর মন্ত্র থাক্ তোর—

আর কাজ নাই, কাজ নাই, কাজ নাই ।

না না না পড়্ মন্ত্র তুই পড়্ তোর মন্ত্র,

পথ তো আর নেই বাকি ।

আসবে সে, আসবে সে, আসবে,
 আমার জীবন-মৃত্যু-সীমানার আসবে ।
 নিবিড় রাত্রে এসে পৌছবে পাশ্বে,
 বুকেব আলা দিয়ে আমি
 আলিয়ে দিব কীপখানি,
 সে আসবে ।

(গান)

হুঃখ দিয়ে মেটাব হুঃখ তোমার ।
 নান করাব অভল জলে
 বিপুল বেদনার ।
 মোর সংসার দিব যে আলি',
 শোধন হবে এ মোহের কালি,
 মরণব্যথা দিব তোমার
 চরণে উপহার ।

মা

বাছা মোর মস্ত আর তো বাকি নেই,
 প্রাণ মোর এল কঠে ।

প্রকৃতি

মাগো এতদিনে মনে হচ্ছে যেন
 টলেছে আসন তাঁহার ।
 ঐ আসছে, আসছে, আসছে ।
 যা' বহুদূরে, যা' লক্ষ যোজন দূরে,
 যা' চন্দ্র সূর্য পেরিয়ে,
 ঐ আসছে, আসছে, আসছে,
 কাঁপছে আমার বক্ষ ভূমিকম্পে ।

মা

বল্ দেখি বাছা কী তুই দেখছিস আরনায় ।

প্রকৃতি

ঘন কালো মেঘ তাঁর পিছনে,

চারিদিকে বিহ্বল চমকে ।

অঙ্গ ঘিরে ঘিরে তাঁর

অগ্নিব আবেষ্টন,

যেন শিবের ক্রোধানল দীপ্তি ।

তোর মন্ত্রবাণী ধরি' কালীনাগিনী মূর্তি

গর্জিছে বিষনিঃশ্বাসে,

কলুষিত করে তাঁর পুণ্যানিধা ।

(আনন্দের ছায়া অভিনয়)

ওবে পাষাণী,

কী নির্ভূর মন তোর,

কী কঠিন প্রাণ,

এখনো তো আছিস বেঁচে ।

প্রকৃতি

কুখার্ত প্রেম, তার নাই দয়া,

তার নাই ভয় নাই লজ্জা ।

নিষ্ঠুর পণ আমার,

আমি মান্ব না হার, মান্ব না হার,

বঁধব তাঁরে মারাবঁধনে,

জড়াব আমারি হালি-কাঁদনে ।

ঐ দেখ্ ঐ নদী হয়েছেন পার,

একা চলেছেন ঘন বনের পথে ।

যেন কিছু নাই তাঁর চোখের সম্মুখে,

নাই সত্য, নাই মিথ্যা,
 নাই ভালো, নাই মন্দ ।
 (মাকে নাড়া দিয়ে) দুর্বল হোসনে হোসনে,
 এইবার পড়্ তোর শেষ নাগমন্ত্র,
 নাগপাশ বন্ধনমন্ত্র ।

মা

(মন্ত্র গান)

জাগেনি এখনো জাগেনি
 রসাতলবাসিনী নাগিনী ।
 বাজ্ বাজ্ বাজ্ বাঁশি বাজ্ রে
 মহাভীমশাতালী রাগিনী,
 জেগে ওঠ্ মায়াকালী নাগিনী,
 ওরে মোর মস্ত্রে কান দে,
 টান দে, টান দে, টান দে, টান দে ।
 বিষগর্জনে ওকে ডাক দে,
 পাক দে, পাক দে, পাক দে, পাক দে ।
 গহ্বর হতে তুই বার হ
 সপ্ত সমুদ্র পার হ ।
 বেঁধে তা'রে আন্ রে
 টান্ রে টান্ রে টান্ রে ।
 নাগিনী জাগল জাগল জাগল,
 পাক দিতে ঐ লাগল লাগল লাগল,
 মায়টান ঐ টানল টানল টানল ।
 বেঁধে আনল, বেঁধে আনল ।
 এইবার নৃত্যে করো আহ্বান
 ধরু তোরা গান ।

আয় তোরা যোগ দিবি আয়
 যোগিনীর দল ।
 আয় তোরা আয়,
 আয় তোরা আয়,
 আয় তোরা আয় ।
 সকলে

(গান)

সুন্দের ঘন গহন হতে
 যেমন আসে স্বপ্ন,
 তেমনি উঠে এসো এসো ।
 শমী-শাখার বন্ধ হতে
 যেমন জ্বলে অগ্নি,
 তেমনি তুমি এসো এসো ।
 ইশান কোণে কালো মেঘের
 নিষেধ বিদারি'
 যেমন আসে সহস্র বিদ্যুৎ
 তেমনি তুমি চমক হানি'
 এসো হৃদয়তলে,
 এসো তুমি এসো তুমি এসো তুমি এসো ।
 আঁধার যবে পাঠায় ডাক মৌন ইশারায়
 যেমন আসে কালপুরুষ সন্ধ্যাকাশে
 তেমনি তুমি এসো এসো ।
 সুদূর হিমগিরির শিখরে
 মজ্জা যবে প্রেরণ করে তাপস বৈশাখ
 প্রথর তাপে কঠিন ঘন তুষার গলায়ে
 বজ্রাধারা যেমন নেমে আসে,

তেমনি তুমি এসো তুমি
এসো এসো ।

মা

আর দেরি করিস নে দেখ্ দর্পণ
আমার শক্তি হোলো বে ক্ষয় ।

প্রকৃতি

না, দেখব না আমি দেখব না,

আমি শুনব—

মনের মধ্যে আমি শুনব,
ধ্যানের মধ্যে আমি শুনব,
তঁার চরণধ্বনি ।

ঐ দেখ্ এল ঝড় এল ঝড়,
তঁার আগমনীর ঐ ঝড়,
পৃথিবী কাঁপছে থর থর থর থর
গুরু গুরু করে মোর বক্ষ ।

মা

তোর অভিশাপ নিয়ে আসে
হতভাগিনী ।

প্রকৃতি

অভিশাপ নয় নয়,
অভিশাপ নয় নয়,
আনছে আমার জন্মান্তর,
মরণের সিংহদার ঐ খুলছে ।
ভাঙল দ্বার,
ভাঙল প্রাচীর,
ভাঙল এ জন্মের মিথ্যা ।

ওগো আমার সর্বনাশ,
 ওগো আমার সর্বস্ব,
 তুমি এসেছ
 আমার অপমানের চূড়ায় ।
 মোর অন্ধকারের উল্লেখ রাখো
 তব চরণ জ্যোতির্ময় ।

মা

ও নির্ভর মেয়ে,
 আর বে সছে না, সছে না, সছে না ।

প্রকৃতি

ওমা, ওমা, ওমা
 ফিরিয়ে নে তোব মন্ত্র
 এখনি এখনি এখনি ।
 ও রাক্ষুসী, কী করলি তুই,
 কী করলি তুই,
 মরালনে কেন পাপীয়সী ।
 কোথা আমাব সেই দীপ্ত সমুজ্জল
 শুভ্র স্ননির্মল
 সূদূর স্বর্গের আলো ।
 আহা কী ম্লান, কী ক্লান্ত,
 আত্মপরাভব কী গভীর ।
 যাক যাক যাক
 সব যাক সব যাক
 অপমান করিস নে বীরের,

জয় হোক তাঁর
জয় হোক তাঁর
জয় হোক ।

(আনন্দের প্রবেশ)

প্রভু এসেছ উদ্ধারিতে আমায়,
দিলে তার এত মূল্য,
নিলে তার এত দুঃখ ।
ক্ষমা করো ক্ষমা করো,
মাটিতে টেনেছি তোমারে,
এসেছি নিচে,
ধূলি হতে তুলি' নাও আমায়
তব পুণ্যলোকে ।
ক্ষমা করো
জয় হোক তোমার জয় হোক ।

আনন্দ

কল্যাণ হোক তব কল্যাণী ।
(সকলে বুদ্ধকে প্রণাম)
বুদ্ধো মুম্বুদ্ধো করুণা মহান্নবো,
যোচ্চন্ত মুক্তকরঞ্জন লোচনো
লোকসু পাপুপকিলেস ষাতকো
বন্দামি বুদ্ধং অহমাদরেণ তং ॥

নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা

স্বরলিপি

শ্রীশৈলজারঞ্জন মজুমদার

আকারমাত্রিক স্বরলিপি-পদ্ধতির সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা

১। স র গ ম প ধ ন = সপ্তক। স্বাদ সপ্তকের চিহ্ন, সুরের নিচে হস্ত, এবং উচ্চ সপ্তকের চিহ্ন, সুরের মাথায় রেফ।

২। কোমল র = ঋ; কোমল গ = ঙ; কড়ি ম = ঞ; কোমল ধ = দ; কোমল ন = ণ।

৩। তাল-বিভাগের চিহ্ন, পার্শ্বে এক একটি দাঁড়ি।

৪। তালের একফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে “আই” এই ইংরেজি অক্ষরটি বসে; আরম্ভ ও শেষে দুই “আই” বসে।

৫। একমাত্রা = ১। অধর্মাত্রা = ২। দুইটি অধর্মাত্রা, যথা ‘সবা’। চাবিটি সিকিমাত্রা, যথা ‘সরগমা’। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা সরঃ। একটি অধর্মাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা সঃ গবঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অধর্মাত্রা মিলিয়া দুই মাত্রা, যথা রাঃ গঃ।

৬। কোনো আসল সুরের পূর্বে যদি নিমেষকালস্থায়ী আনুভঙ্গিক সুর একটু ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই সুরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল সুরের বাম পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা সরা—গরা। গমকের স্থলে প্রায়ই এইরূপ স্পর্শমাত্রিক সুর লাগিয়া থাকে। আসল সুরের পবে কখনো কখনো অল্প সুরের দ্বয় রেশ লাগে; তখন ঐ সুর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা রাস।

৭। বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের একই চিহ্ন; হাইফেন-বন্ধিত হইলে, এবং স্বরাক্ষরের গায়ে না থাকিলেই সেই মাত্রা বিরামের মাত্রা বলিয়া জানিবে। সুরের ক্ষণিক নিস্তব্ধতাকে বিরাম বলে।

৮। অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি। হর এইখানে একেবারে থামিবে; নয় এইখানে থামিয়া গানের অল্প কলি ধরিবে।

৯। পুনরাবৃত্তি অর্থাৎ আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নরূপ দুইটি করিয়া “আই” বসে। কোনো কলির শেষে II এই যুগল “আই” দেখিলেই আস্থায়ী যেখানে এইরূপ যুগল “আই” আছে, সেইখান হইতে আবার আরম্ভ করিবে।

১০। পৌনঃপুন্যের চিহ্ন, এই { } ওক্ষ বন্ধনী; পৌনঃপুন্যকালে কতকগুলি সুর বাদ দিয়া বাইবার চিহ্ন, এই () বন্ধ বন্ধনী, যথা—সা রা গা (মা পা) ধা না—।

১১। পুনরাবৃত্তি ও পৌনঃপুন্যকালে কোনো সুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে ত্র্যাক্ষরের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয়। যথা,—[রা গা মা]
স্বরগুলি স্থাপিত হয়। যথা,—সা রা গা।

অবলিপি

প্রথম দৃশ্য

গান--নব বসন্তের দানের ডালি এনেছি তোদেরি ঘারে

II মা -গা। মা -পা পা -দা I গদা -। দা -পা পা -। I গমা -। পা -। পা -।
ন . ব . ব . স ন্ তে . র . দা . নে . র .

I দা -পা। মা -গা -। -। I গা -পা। মা -পা গা -আ I গা -পা। মা -পা গা -আ I
ডা . লি . . . এ . নে . ছি . তো . দে . রি .

I আ -। সা -। -। -। I সা -আ। -গা -গা -মা -। I সা -আ। -গা -গা -মা -। I
ঘা . বে . . . আ . . . র্ . আ . . . র্ .

I সা -আ। -গা -গা -মা -। I না -। সা -। সা -। I আ -। আ -। সা -আ I
আ . . . র্ . প . বি . বি . গ . লা . র .

I গা -সা। সা -। -দা -পা I -পা -দা। -পা -দা -পা -মগা II
হা . বে

II দা -। দা -। দা -। I না -। সা -। সা -। I আ -। আ -। সা -। I
ল . ডা . র . বা . ধ . ন . হা . রা . রে .

I না -। সা -। সা -আ I না -সা। সা -দা দা -। I না -। সা -। -। I
মা . ধ . বা . ম . রি . ছে . কে . দে . . .

I সা -আ। আ -। আ -আ I আ -। আ -সা সা -। I আ -। আ -সা সা -আ I
বে . ধ . র . বা . ধ . নে . রা . বি . বি .

I গমা -পা। পা -না -দা -না I সী -না। সী -না সী -না I জী -না। সী -না -দা -না I
 বে . বে . . . অ . ল . ক . দো . লা . . . য় .

I পা -দা। পা -সী গমা -না I গদা -না। পা -না -না -না I সা -জা। -গা -গা -মা -না I
 দো . লা . বি . তা . রে . . . আ য় .

I সা -জা। -গা -গা -মা -না I সা -জা। -গা -গা -মা -না II
 আ য় . আ য় .

II সা -না। জা -মা মা -না I মা -না। মা -না -না -না I সমা -না। মা -না মা -না I
 ব . ন . মা . ধু . হী ক রি . বি .

I মা -না। মা -পা -গা -না I গা -পা। মা -পা গা -জা I গা -পা। মা -পা গা -জা I
 হু . রি আ . প . ন . ন . বী . ন .

I গা -পা। মা -পা গা -জা I সা -না। -না -না -না -না I দা -না। দা -না দা -না I
 মা . ধু . বী . তে সো . হি . নী .

I না -না। সী -না সী -না I জী -না। জী -না সী -না I না -না। সী -না সী -না I
 বা . গি . গী . জা . গা . বে . সে . তো . দে য়

I জী -না। জী -না জী -না I জী -জী। জী -সী সী -না I জী -না।
 দে . হে . র . বী . পা . ব . তা .

I জী -না জী -সী I সী -না। -না -না -না -না I সা -জা। -গা -গা -মা -না I সা -জা।
 রে . তা . বে আ য় . আ .

I -গা -গা -মা -না I সা -জা। -গা -গা -মা -না II II
 য় . আ য় .



গান—আমার মালার ফুলের দলে আছে লেখা

মা পা -১ II গা -১ মা। -১ পা -১ I গা -১ -মা। মা -১ -পদা I পা -১ -১।
 আ মা বু মা • লা বু কু • লে • বু দ • • • লে • •

। -১ -১ -দা I গমা -১ পা। -১ পা -দা I মা -১ -পা। -গা -১ -১ I মা -১ পা।
 • • • আ • ছে • লে • খা • • • • • ব • স

। -১ আ -১ I গা -১ মা। -পা গা -১ I মা -১ -১। -১ না -১ I না -১ -১।
 ন তে বু ব ন জ • লি • পি • • • এ বু মা • •

। সী -১ -আঁ I না -সী -গনা। দা পা -১ I পা -দা না। -দা দা -পা I পা -১ -দা।
 ধু • বু বে • • • আ ছে • যৌ • ব • নে বু আ • •

। দা -সী -গনা I দা -১ -পা। -১ -১ -১ I দা -১ দা। -১ দা -১ I না -১ -১।
 ম • ন জ • গ • • • সা • হা • না • রা • •

। সী -১ -আঁ I না -সী -১। দা -১ -১ I গজী -১ জী। -১ জী -আঁ I জী -১ -১।
 গি • • কী • • এ • বু রা • ডা • র ড্ • এ • •

। সা -আঁ -১ I না -১ -১। সী -১ -১ I সী -জী জী। -১ জী -আঁ I জী -১ -১।
 র গ্ • জি • • ত • • য • ধু • ক • রে বু কু

। -সী সী -আঁ I গা -১ সী। -১ সী -পা I গমা -১ -দা। দা -পা -১ I মা -১ পা।
 • ধা • অ • জ • ত • হ • ন্ দে • • গ ন্ বে

। -১ গা -১ I মা -১ -১। গমা -পা -দা I পা -১ -১। -১ -১ -১ I
 • তা বু ড • ন্ জ • • • রে • • • • •

I সা -মা মা মা। মা -জা -জা -না। জা -মপা -পা পমা। মা -জা জা -না। I

আ • ন গো ভা • লা • গা • • • থ গো মা • লা •

I জা -রা -মা থজা। রা -না সা -রা। না -না না -সা। সা -না -পা -ধা। I

আ • ন • মা • ধ • বী • • • মা • ল • • • তী • • •

I ধা -না ধা না। না -সা -রা না। সা -না -না -না। না -না -না -না। I

অ • শো ক ম • ন জ রী • • • • • • • • • আ র্ তো রা

I মা -না মা -পা। পা পা পা -ধা। পা -সা সা সা। পসা -না -না -না। না -না -না -না। I

আ র্ আ র্ তো রা আ র্ আ র্ তো রা আ • • • • • • • • •

I পসা -রা রা রা। সা -না -না -না। মা -না মা মা। পা -না পা ধা। পা সা পসা -রা। I

আ ন ক র বী • • • • • র ঙ্ গ ন কা ন্ চ ন র জ নী • •

I পসা -পা পসা -ধা। ধা -না ধা -না। না -না সা -রা। না -না সা -না। না -না -না -না। I

গ ন্ ধা • • • • • প্র • ফু ল • ম ল্ লি • কা • • • • •

I মা -না মা মা। মা -না মা -পা। পা পা পা -ধা। পা -সা সা সা। পসা -না -না -না। I

আ র্ তো রা আ র্ আ র্ তো রা আ র্ আ র্ তো রা আ • • •

I না -না সা না। I

• র্ মা লা

I সা -না সা। -জা জা -রা। জা -না -রা। থজা -না -রা। সা -না -রা। I

প র্ গো • • • মা • • • লা • • • প • র্ হ • ন্

I রমা -থজা -রা। সা -না -না। পা পা -না। পা -ধা থজা। থজা পা -ধা। থজা -না -না। I

ধ • • • • • রী • • • • • ক র্ গো • • • • • রা • • •

। -পধা -ধমা -পা I মা -জা -বজা। জা জা -রা I সা -না সা। -জা জা -রা I
 . . . ক . ব বা লা . প ব গো . বা .

I জা -না -রা। বজা -না -রা I সা -না -রা। রমা -বজা -রা I সা -না -না।
 লা . . প . ব হ . ন দ . . . রী . .

। পা পা -না I মপা -না পা। -না পা -বা I মা -পা পমা। -জা জা -মা I
 আ জি . পু . ব নি . বা . রা . ভে . জা .

I পা -না পা। -না না -না I না -না -সী। সী -না -না I না -না না। -না না -না I
 গি . হে . চ ন জ . . . বা . . . ব . ক . ল .

I না -না -সী। সী -না -না I সী -মা মী। -না মা -জা I বজা -না জা। -রা রা -সী I
 ক . ন জ . . . দ . কি . প . . . বা . তা . সে .

I সী -পা সী। -না সী -পা I মপা -না মপা। -দা দা -পা I পা -বা পা। -সী সী -পা I
 হ . লি . ছে . কা . পি . ছে . থ . র . থ .

I পা -সী -পা। দা পা -দা I জা -না -না। পা -না -দা I জা -পা -মা।
 র . . . ব হ . . . ব . ব . . . বে . . .

। জা জা -রা I সা -না সা। -জা জা -রা I জা -না -রা। বজা -না -রা I সা -না -রা।
 বা লা . . প ব গো . . . মা . . . লা . . . প . ব হ . ন

। রমা -বজা -রা I সা -না -না। -না -না -না I
 দ রী

I মা -া মা মা। মা -া -া -া I মা মগা -পা পা। পা -া -া -া I
ম . ভা প রা . . . ব না . ও . গ . না . . .

I পা পমা -ধা ধা। ধা -া -া -া I ধা -া ধা -ধা। পা -া -া -া I পমা -া পা পা।
ব না . ও . গ . নে . . . স ন চ . রে . . . চ . ন চ লি

I পা -া -া -া I পা পধসা সা সা। সা -া -া -া I পধা -রা রা রা। রসা -া -া -রা I
ত . . . চ র . . . গ যে রি . . . ম ন জী র তা . . .

I না -সা -রা রসা। সা -ধা -া -ধা I ধা -া -া -া I -না -া -া -সা I সা -া -া -া I
ও . ন . জ . রে . . . আ হা . . .

I -া -া -া -া I
. . . .

I পা -া পা। -া পা -া I পা -া পা। -া পা -ধা I পা -া পা। -সা সা -া I
দি স নে . ম . ধ . রা . ভি . ব . ধা . . .

I সা -া -া। সা -া -রা I পসা -া সা। -ধা পা -ধা I পধা -া -া। -া -ধা -পা I
হি . . রে . . উ . . দা . . লি . . নী

I পা -া -ধা। -সধা -সধা -ধা I পা -া -া। পা পা -া I পা -া পা। -া পা -ধা I
হা র . . . রে . . ও ভ . . ল . গ . ন .

I মপা -া পমা। -রা জা -মা I পা -া -না। না না -া I না -া না। -সা সা -রা I
গে . . লে . . চ . . লে . . ফি রে . . দে . . বে . . না .

I না -া -া। সা -া -া I সা -রা সা। -রা রসা -া I সা -া -ধা। পা -া -া I
ধ . . রা . . হ . . ধা . . গ . . স . . রা . .

I পা -সী সী। -ী সী -পা I সী -ী সী। -ী পা -ী I পা -ী -ী। পা -ী -ী I
ধু . লা . ম্ . দে . বে . ধু . ভ . ক . . . রে . . .

I পা -ধা পা। -সী সী -পা I সী -ী পা। -দা দা -পা I সী -ী -ী। পা -ী -দা I
ভ . কা . . . বে . . . ব ন্ ধ . . . ল . . . ম . ন্ . . . জ . . .

I সী -পা -মা। -সী -ী -ী I
সী

I ধা -ী ধা ধা। ধা -ী ধা না I না -সী সী সী। সী -না সী -ী I
চ ন্ জ ক বে . অ ভি বি ক্ ত নি শী . থে .

I না -সী রী রী। রী সী সী সী I নসী -রী সী -ী। -পা -ী -ধা -ী I ধা -ী ধা ধা।
বি ল্ লি য় খ র ব ন্ চা . . . রে ত ন্ জা চা

I ধা -ী ধা পা I সী সী সী সী। -সী সী সী -ী I সী -মা সী সী। মা -ী মা মা I
রা . পি ক বি ব . হ কা . . . ক লী . . . ক . . . জি ত দ . কি ণ

I পা -ী -পসী -পসী। পা -ী -ধা -ী I পা -রী রী -ী। সী -সী সী -রী I
বা রে মা ল ন্ মো র্

I না -ী সী রী। না -সী -পা -ধা I ধা -পা পা -মা। পা -মা পা -সী I
ভ দ্ ল ক লে ক লে লে

I সী -পা -ধা -ী। -ী -ী -ী -ী I ধা -ী ধা পা। পা -সী সী -ী I সী -রী রী সী।
গো কি ভ্ ভ ক পা . খা . চ ন্ চ ল

I না -ী সী -ী I মা -ী মা -ী। পা -ী পা -ধা I পা -ী সী -রী।
হো . লো হ . লে হ . লে হ . লে

I না -সী -পা -ধা II II
পো

ମାନ—ଦଇ ଚାହି ଗୋ, ଦଇ ଚାହି, ଦଇ ଚାହି ଗୋ

I I { ସୀ - ନା ସୀ - ନା । ସୀ - ନା ନା - ନା I ଧା - ନା - ନା - ନା । - ନା - ନା ନା - ସୀ I ଧନା - ନା ଧନା - ନା ।
ଦଇ ଚାହି ଗୋ • ଦଇ ଚାହି • • • • • ଦଇ ଚାହି ଗୋ •

I - ନା - ନା - ନା (- ସୀ) } I - ନା I ସା ରା ମା - ନା । ମା - ନା ସମା - ନା I ସମା - ନା - ନା - ନା ।
• • • • • ଜା ମ ନା • ଆ • ମା ବୁ ମା • • •

I - ନା - ନା - ନା - ରା I ସା ରା ମା - ନା । ମା - ନା ସମା - ନା I ସମା - ନା - ନା - ରା । ମା - ନା - ନା - ମା I
• • • • • ଦୁ ଲ ନା • ତା • ହା ବୁ ନା • • • ଦି ନା • • •

I ସମା - ନା ସମା - ନା । - ନା - ନା - ନା - ସୀ II
ନାହି • ଗୋ • • • • •

- ନା II { ମା - ନା ମା ମା । ମା - ନା ଧା - ନା I ଧା - ସୀ ମା - ନା । - ନା - ନା - ନା - ନା I
• କ ଡ୍ କ ନା ନ • ଦି ବୁ ଧା • ରେ • • • • •

I ମର୍ମା - ନା ମା ମା । ମା ମା ମା - ନା I ଧନା - ନା ଧନା - ନା । - ନା - ନା - ନା - ନା } I { ମା - ନା ନା - ନା ।
ତୋ • ବୁ ବେ ନା ନି ରେ ଧାହି ତା • • ରେ • • • • • ବୁ ବୁ ବା •

I ଧା ଧା ନା ଧା I ମା - ଧା ଧା - ନା । ମା - ନା ଧା - ନା I ମା - ଧା ଧା - ନା । ଧା - ନା ଧା - ମା I
ଦୁ ଲ ବ ନ ବା • ଠେ • ନ • ଦି ବୁ ଧା • ରେ • ଧା • ରେ •

I ମା - ଧା ଧା - ମା । ମା - ମା ମା - ରା I ସା - ରା ମା - ନା । ମା - ନା ମା - ମା I
ଧା • ରେ • ତା • ରେ • ମା • ରା • ରେ • ମା •

I ସମା - ନା ସମା - ନା । - ନା - ନା (- ନା - ନା) } I ମା - ନା I ଧନା - ନା ଧନା - ନା । - ନା - ନା - ନା - ସୀ II
ଚ • ରାହି • • • • • ଚ • ରାହି • ଗୋ • • • • •

-১ II { পপা পা পা -১। পা -১ পা -১ I পপা -১ পা পা। পা -আ ধা -১ I
 . দে হ ধা . নি . তা বু চি ক্ ক ন কা . লো .

I -১ -১ -১ -১। -১ -১ -১ -পা I পা ধা ধা -পা। পধা -১ পা পা I পপা -১ পা -১।
 ব ত দে . খি ৎ ত ত লা . গে .

। পপা -১ পপা -১ I { পা পা পা -১। পা -১ ধা -১ I ধা -সী সী -১। -১ -১ -১ -১ I
 ভা . লো . কা চে ব . সে . বা ই ব . কে

I পসী -১ সী সী। সী -১ সী -না I পনা -১ পপা -১। -১ -১ -১ -১ I { পা না না -১।
 উ . ৎ ত র দে য়্ সে . চো . খে পি ঠে যো বু

। ধা -১ না -ধা I পপা -ধা ধা -১। -পা -১ -ধা -না I পা ধা ধা -১। ধা -১ ধা -১ I
 রা . খে . মা . ধা পা রে তা বু হা ত্ বু .

I পা -১ -১ -১। (-১ -১ -১ -১) I গা -১ গা -মা I পগা -১ পপা -১। -১ -১ -১ -সী II II
 বা ই হা ত্ বু . লাই . গো

গান—ওকে ছুঁয়ো না ছুঁয়ো না ছি

গী গী II { গী গী গী। রী রা রী I সী -১ -১। -১ সী সী I না -১ রী।
 ও কে ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না ছি ও বে চ ক্ ভা

। সী না -১ I পপা -১ -১। -১ (গী গী) I -১ -১ I পা -১ না। ধা ধা না I
 লি নী বু খি ও কে ন বু ট হ বে বে

I পা -১ -১। -১ -১ -১ I গা পা পা। গা গা রা I সা -১ -১। -১ গী গী I
 দ ই সে ক্ ধা আ নো না কি ও কে

I গী গী গী। রী রা রী I সী -১ -১। -১ -১ -১ II
 ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না ছি

গান—ওগো তোমরা বড় পাড়ার মেয়ে

সা সা -I II সা -I রা। -I রা -I I যজ্ঞা -I মা। -I পা -I I পথা -I থা।
 ও গো • তো ম রা • ব • ত • পা • ডা ম মে • • •
 I থপা -I -I I -I -I -I। পথা থপা -I I মা -গা -I। মা -I -I I -I -I -I।
 রে • • • এ • সো • এ • • সো • • • • •
 I মপা পা -I I মা -পা থমা। -I মা -I I মা -I -জ্ঞা। জ্ঞা -I -I I বা -জ্ঞা রা।
 দে • থো • চে • রে • এ • নে • • ছি • • কা • ক
 I -মা জ্ঞা -রা I সা -I -I। -I -I -বা I জ্ঞা -I জ্ঞা। -I জ্ঞা -বা I সা -বা রা।
 ন্ জো • ডা • • • • • সো • না • লি • তা • বে
 I -জ্ঞা জ্ঞা -I I সা -I -I। সা সা -I II
 • হো • ডা • • “ও গো •”

পা পা -১ II পা -১ পা। -১ পা -১ I পা পা -১। -১ বা -১ I না -১ সী।
 আ মা বু ক • থা • শো • নো হা • • তে • ল • হ
 । -রী না -১ I সী -১ -১। সী সী -না I সী -রা রা। -১ রা -১ I সী -১ সী।
 • প • রে • • বা বে • রা • থি • তে • চা • হ
 । -রী না -১ I সী -১ -১। -১ -১ -১ I সী -রী রা। -১ সী -১ I সী -১ -১।
 • ব • রে • • • • • কা • ক ন্তো • যা • •
 । -১ -১ -১ I সী -রী রা। -১ সী -১ I সী -না। -১ -১ -১ I পা -সী সী।
 • • বু বে • ডি • হ • রে • • • • • বা • থি

। -পা পা -১ I থা -সাঁ সা। -১ থা -১ I পা -১ -১। পা পা -ধা I থা -১ পা।
 • বে • ম • ন • তা • হা • বু আ মি • দি • লা
 । -ধা থা -পা I মা -জা -জা। জা জা -রা II
 • ক • • • "ও গো •"

গান—ওকে ছুঁয়ো না ছুঁয়ো না ছি

গী গী II { গী গী গী। রা বা রা I সা -১ -১। -১ গী গী I না -১ রা।
 ও কে ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না ছি • • • ও বে চ প্ তা
 গী না -১ I থা -১ -১। -১ (গী গী) } I -১ -১ II II
 লি নী বু বি • • • • ও কে

গান—যে আমারে পাঠাল এই

II গী গী গী -১। রসা -১ -১ -১ I পসা গী গী -১। না -১ -১ -১ I
 যে আ মা • রে • • • • পা • ঠা ল • এ ই • •
 I পনা না না -ধা। মা -১ -১ -১ I মা -গা -পা গা। জা -১ সা -না I সা সমা মা -১।
 অ • প মা • মে বু • • অ • ন্ ধ কা • • • পু বি • ব •

। ଯା -ନା -ନା -ନା I ଯା ଯଦା ଧା -ନା । ଧା -ନା -ନା -ଯା I ଯା ଯଦା ଧା -ନା । ନା -ନା ନା -ନା I
ନା . . . ପୁ ଜି. ବ . ନା . . . ପୁ ଜି. ବ . ନା . ଲେ ଇ

I ଧନା -ନା -ଧା ଧା । ଧା -ଯା ଯା -ନା I ଯା ଯଦା ଧା -ନା । ନା -ନା -ନା I
ଦେ. . . ବ ତା . ରେ . ପୁ ଜି. ବ . ନା . . .

I ନୀ ନୀ ନୀନୀ । ନୀ ନୀ । ନୀନୀ -ନା I ନୀ ନୀ ନୀ । ନୀ ନଦା । ଧା -ନା I ନୀ ନୀ ନୀ ।
କେନ ଦେବ କୁଲ୍ କେନ ଦେବ କୁଲ୍ . କେନ ଦେବ କୁଲ୍ ଆସି ତା. ରେ . ସେନା ଯା ରେ

। ନୀ ନୀନୀ । ନା -ନା I ନୀନୀ ନା ଯା । -ନା ନା । ଧ୍ୟାନା ନା I
ଚିତ୍ତ ଜୀ. ବ ନ୍ ରେଖେ ଦିଗ ଏ ଇ ଦିକ୍ କା. I

I {ନା ନୀନୀ ଯା । ଯା -ନା ନା I ଯା ଧା ଧା । ଧା -ଯା ନା I ଯା ଧା ଧା । ଧା ଯା ନା I
ଆ ନି. ନା ହା ଯ୍ ରେ କୀ ହୁ ନା ନା ଯ୍ ରେ ପୁ ଆ ନୀ ପ ଆ ନି

I ଯା -ଧା ଧା । ନା ନା ନୀ I ନା ନୀ ନୀନୀ । -ନା ଧ୍ୟାନା ନୀ I ନା ନୀ ନା । -ନା -ନା -ନା I
ବ ନ୍ ଦି ନ ଦା ରେ ଆ ଗୋ ତା. ନୁ ନି ନ. ହ ରି ନା . . .

I ନୀନୀ ନା ନା । ଯା ନା ନା I ଧା ଧା ଯା । -ନା -ନା -ନା I ଯା ଯା ଯା । ଯା ଧ୍ୟାନା ନୀ I
ଦେ. ବ ତା ହ ନ ନା କ ରି ନା . . . ଧ୍ୟାନା ଧା ରେ ନା ଦି. ନ

I ନା ଧ୍ୟାନା ନା । -ନା -ନା -ନା I I I
ଆ ଯା ରେ . . .

—

গান—কী যে ভাবিস তুই অন্তমনে

II সী -১ সী সী। সী -১ সী -না I খনা -১ না না। ধা -১ -১ -১ I পধা -১ ধা ধা।

কী • যে ভা বি লু তু ই অ • জ ম নে • • • নি • লু কা র

। পা -১ -১ -১ I সা রা গা গা। রসা -১ -১ -১ I সা রা গা গা। পা -১ -রা -গা I
গে • • • বে লা ব হে যা • • • য়্ বে লা ব হে যা • • • য়্

I রসা -১ -১ -১। -১ -১ -১ I সপা -১ পা পা। পা -১ পা -১ I পা পা পা -১।
বে • • • • • রা • জ্ বা ডি তে • ও ই বা জে য়্

। পা -১ -১ -১ I পধা -১ ধা -১। পা -১ -১ -১ I পধা -১ ধা -১। পা -১ -১ -১ I
টা • • • চং • • চং • চং • • • চং • • চং • চং • • •

I সা রা গা গা। রসা -১ -১ -১ I পা -১ পা গা। পা পা ধা পা I ধা -সী সী -১।
বে লা ব হে যা • • • য়্ রো • জ হ য়ে ছে অ তি তি থ নো •

। -১ -১ সী -১ I সী রা গী -১। রগী -১ রা রা I সর্গী রা সী -১। -১ -১ -১ -১ I
• • তো লু আ ডি না • হ য়্ নি বে নি • কো নো • • • •

I গী গী গী গর্গী। রগী -১ রা -১ I সর্গী রা রা রসা। সর্গী -১ সী -১ I রা রা -১ সী।
তো লা হো লো • না • • জ লু পা • ডা হো লো • না • • ক লু ক থ নু যা

। রা রা সী -১ I সী সী না -১। -১ -১ -১ -১ I ধনা না -১ ধা। না -১ ধা -১ I
চু লো তু ই থ রা বি • • • • ক • থ নু হা গ লু তু ই

I পধা ধা পা -১। -১ -১ -১ -১ I গী গী গী -১। গী গী গী -১ I গী গী গী -১।
চ • রা বি • • • • থ রা ক য়্ থ রা ক য়্ থ রা ক য়্

। -১ -১ -১ -১ I সর্গী -১ গী গর্গী। রগী গী রা -১ I সর্গী -১ সী -১। -১ -১ -১ -১ I
• • • • জ • লু তু লো নি • য়ে তু ই চ • লু য • • • • য়্

I পা - পা পা - পা । পা - পা পা - পা I পা পা পা - পা । পা - পা - পা - পা I পধা - পা ধা - পা ।
 কা জ্ বা ডি তে • ও ই বা জে ব ন্ টা • • • চং • চং •

I পা - পা - পা - পা I পধা - পা ধা - পা । পা - পা - পা - পা I সা - রা পা পা । পা - পা পা পা I
 চং • • • চং • • চং • চং • • • ঐ • বে বে লা • ব হে

I রসা - পা - পা - পা । পা - পা - পা - পা II
 বা • • • • • র্

গান—কাজ নেই কাজ নেই মা

II [পা - পা পা - রা মা - পা]
 I [পা - পা পা - পা । পা - পা পা - রা I গা - পা - পা - পা । পা - পা - রা - পা I
 কা জ্ নে ই কা জ্ নে ই মা • • • • •

I পা - পা পা - রা । মা - পা মা - পা I পধা - পা রসা - পা । পা - পা (- পা - পা) I পা - পা I
 কা জ্ নে ই মো ব্ ব ব্ ক ন্ না • র্ • • • • •

I পা - পা - পা - পা । মা - পা পধা - পা I রসা - পা - পা - পা । পা - পা - পা - পা I রা - পা রা - পা ।
 বা • • ক্ তে • লে • বা • • • • • ক্ বা ক্ তে •

I সা - পা সা - রা I রসা - পা ধপা - পা । পা - পা - রা - রা I পা - রা পধা - পা । মা - পা পা - রা I
 লে • ল ব্ ব • • ভা • • • • • র্ কা জ্ নে ই কা জ্ নে ই

I গা - পা - পা - পা । পা - পা - রা - পা I পা - পা পা - রা । মা - পা মা - পা I পধা - পা রসা - পা ।
 মা • • • • • কা জ্ নে ই মো ব্ ব ব্ ক ন্ না •

। -১ -১ -১ -১ I পা -১ ধা পা। না -১ না না I না -১ না -১ -১ -১ I
 . . . র্, জ ন্ য কে ন . নি লি যো . রে

I সর্গী -১ গী র্গী। সর্গী -১ রী র্গী I সর্গী -১ গী -১ -১ -১ I সর্গী -১ গী র্গী।
 লা . ন্ হ না . জী . ব ন . ত . রে মা . হ রে .

। সর্গী -১ রী র্গী I সর্গী -১ রী র্গী। সী -১ -১ -১ I রী -১ রী র্গী। রী -১ সী সর্গী I
 আ . নি লি এ . ই অ তি না . . প্, কা হ্ কা হে . ব ল্ ক রে .

I ধনা -১ ধা -১। পা -১ -১ -১ I পা -১ না -১। ধা -১ না -১ I ধনা -১ পা -১।
 ছি . কো ন্ পা . . প্, বি . না . অ . প . রা

। -১ -১ -১ -১ I গী -১ গী -১। গী -১ গী -১ I র্গী -১ -১ -১। -১ -১ -১ -১ II
 এ . কী . যো হ্ অ . জা র্

গান—থাক তবে থাক তুই প'ড়ে

II গী -১ রী র্গী। সী -১ সী -১ I ধনা -১ ধনা -১। -১ -১ -১ -১ I পা -১ না -১।
 থা ক্ ত বে থা ক্ তু ই প . ডে বি . ধা .

। ধা -১ না -১ I পা -১ না -১ I ধনা -১ ধনা -১। ধনা -১ -১ -১ I ধনা -১ না -১। ধা -১ পা -১ I
 কা ন্ না . কী হু . ই বি ধা হু . ব .

I ধনা -১ পা -১। -১ -১ -১ -১ II
 প

গান—জল দাও আমার, জল দাও

সা ন্। II {সা -দা দা -। পা -দা বপা মা I মা -পা -। -। -। (সা ন্)} I
জ ল দা ও আ • যা র্ জ ল দা ও • • • • জ ল

I -। -। I মা -দা দা দা। দা দা দা পা I মা বদা দা -। দর্শা -গা সী -। I
• • রৌ • অ ঐ খ র ত র প থ হ • দী • ব্ ব •

I সা -ঝা -গা -মা। -গা -মা -পা -দা I দা -। পা -দা। বপা মা মা -পা I
হা • • • • আ • যা র্ জ ল দা ও

I -। -। -। -। -। দা দা I বমা -দা দা দা। গা সী -ঝা গা I সী -। দা -।
• • • • • আ মি তা • পি ত পি পা • সি ত • আ •

I দা -জী জী জী I সী -। -। -। -। সা সা I জা -মা মা -। -। -। -। I
যা র্ জ ল দা ও • • • • আ মি জা ন্ ত • • • •

I সা -ঝা -গা -মা। -গা -মা -পা -দা I দা -। পা -দা। বপা মা মা -পা II
হা • • • • • আ • যা র্ জ ল দা ও

গান—কমা করো এতু কমা করো মোরে

II জী জী জী জী। জী -রী জী -। I জী জরী জী জী। জী -। সী -। I
ক মা ক রো এ • তু • ক মা • ক রো মো • রে •

I সী সজী জী -জী। জী -। জী সী I না -। সী -। -। -। সী -। I
আ মি • চ ন্ ডা • লে র ক • জা • • • মো ব্

I সী -জী জী জীজী। জী -না জী সী I সী -দা দা -দা। সী সজী জী -জী।
 কু . পে . র . বা . রি . অ . ভ . চি . আ . মি . চ . নু
 I জী -না জী সী। না -না সী -না I সজী জী জী জীজী। জী -সী সী -জী।
 ডা . লে . ব . ক . জা . তো . মা . রে . দে . ব . জ . নু
 I দা সী সজী -সী। সী সী সী সজী I দা সজী দা সজী। দা -না দা দা I
 হে . ন . পু . গো . র . আ . মি . ন . হি . অ . ধি . কা . রি . বী
 I সী সজী জী -জী। জী -না জী সী I না -না সী -না। -না -না -না -না II
 আ . মি . চ . নু . ডা . লে . র . ক . জা

— — —

গান—যে মানব আমি সেই মানব তুমি কল্পা

II {সী -দা দা -না। দা দা দা দা I সী -দা দা -না। দা দা দা দা I
 বে . মা . ন . ব . আ . মি . লে . ই . মা . ন . ব . তু . মি .
 I জা -রা জা -না। -না -না (-জা -সী)} I -না -না I দা -না দা দা। দা -না জা -রা I
 ক . জা সে . ই . বা . রি . তী . ব . ধ . বা
 I জা -না দা দা। দা -না দা দা I দা -না জা দা। জা -না দা -না I -না -না দা দা।
 রি . বা . হা . তু . প . ত . ক . রে . তু . বি . ভে . রে বা . হা .
 I সী -জা জা জা I জা -না জা জা। জা -না জা জা I জা -না -না -দা .
 তা . পি . ত . আ . নু . তে . রে . মি . গ . ধ . ক . রে

। জা -মা জা জা I জা -না জা জা । সা -না সা প্ I সা -না দা -না ।
 সে ই তো প বি . জ . বা রি . জ ল দা ও আ .

। পা -না দা দা I মা -পা -না -না । -না -না -না I
 মা হ্ জ ল দা ও

I সী -না পা দা । পা -না মা জা I মা -না জা -জা । সা -না -না -না II
 ক . ল্যা ন হো ক্ ত ব ক . ল্যা . দী

গান—তুধু একটি গণ্ডু য জল

গা মা II মা -পা পা । পা -জা । না দা I দা -না -না । পা -না । পা -না I
 তু ধু এ ক টি গ ন্ তু য জ . . ল্ আ . হা .

I পা দা দা । দা -না । দা -পা I পা পা -দা । দা -না । পা -দা I মা পা পা ।
 নি লে ন ডা . জা হ্ ক র . গু . টে হ্ ক য ল

। মা -পা । দা -মপা I মগা -না -না । গা -না । গা -মা II
 ক . লি . . কা . . হ্ "ত . হু ."

পা -না । পা -না II পা -দা দা । দা -না । দা -না I পা পা -দা । দা -না ।
 আ . মা হ্ হ্ প্ যে হো . লো . অ হ্ ল্ ল .

। পদা -দা I মগা -না -না । -না -না -না I দা -সী সী । সী -না । সী -না I পা -সী সী ।
 হু . . জ এ ই যে না . চে . এ ই যে

। সর্গী -সর্গী। রসর্গী -না I না না -সর্গী। সর্গী -না। ধনা -সর্গী I ধপা -না -না। ধা -না।
না • চে • • ত র ঙ্গ • গ • ভা • • • হা • • বু • আ •

। না -ধা I পা পা না। ধা -না। না -না I ধা -নর্গী -ধনা। ধপা -না। -না -না I
মা বু জী ব ন জু • ডে • না • • • চে • • •

I পা পা -না। না -না। পদা -পা I পা পা -না। ধমা -না। পদা -মপা I মপা -না -না।
ট ল • ম • ল • ক ল • আ • মা • • বু • প্রা • • ৭

। গা -না। গা -মা I পা পা না। ধা -না। না -না I ধা -নর্গী -ধনা। ধপা -না।
আ • মা বু জী ব ন জু • ডে • না • • • • চে • •

। সর্গী না I সর্গী -সর্গী সর্গী। সর্গী -জর্গী। জর্গী -না I জর্গী -না জর্গী। জর্গী -র্গী। র্গী -জর্গী I
ও গো কী • আ ন ন দ • কী • আ ন ন দ •

I সর্গী -না র্গী। র্গী -না। সর্গী -র্গী I সর্গী -না -সর্গী। না -না। -না -ধা I পা -না না।
কী • গ র • ম • বু • • ক্ ডি • • • এ ক্ টি

। ধা -না। না ধনা I ধপা -না -না। পা -না। পা -না I পা -না না। না -না। না -পা I
গ ন্ ডু ব জ • • ল্ আ • মা বু জ ন্ ম জ ন্ মা ন্

I পদা পদা -না। না -না। পা -না I ধমা পা -না। পা -না। মপা -দপা I মপা -না -না।
ত • রে বু কা • লী • ধু রে • দি • ল • • • গো • • •

। গা -না। গা -মা II
“ত • ধু •”

গান—মাটি তোলের ডাক দিয়েছে

*II ধা সা -৷। সা সা -রা I গা -পা পা। পা মা -মপা I গা -৷ সা।
মা টি • তো দে ব্ ডা ক দি রে ছে •• আ ব্ রে

। রা পা -মা I মগা -৷ -৷। রা -৷ -গরা I সা -৷ -৷। -৷ -৷ -৷ I মপা পা -৷।
চ লে • আ ব্ • আ • •ব্ আ ব্ • • • • ডা লা •

। পা পা -৷ I জা পা -৷। ধা না -৷ I পা পা -না। ধা ধা -নধা I পা -ধা -পা।
বে তা ব্ ও রে • ছে আ জ্ পা কা • ক ল •• লে • •

। মা পা -মসা I সা -৷ -রা। মগা -৷ -রা I মসা -৷ -৷। -৷ -৷ -৷ II
ম রি • হা • ব্ হা • ব্ হা • ব্ • • • •

II পা ধা -সী। সী সী -৷ I সী -নরী সী। সী সী -রসী I সনা -৷ সী।
হাও রা ব্ নে শা ব্ উ ঠ্ ল যে তে •• দি গ্ ব

। সনা ধা -না I পা পা -ধা। ধা না -৷ I -৷ -৷ -৷। -৷ -৷ -৷ I পা ধা -৷।
ধ্ রা • ক ল ল্ কে তে • • • • •• রো দে ব্

। সী না -৷ I ধা পা পা। ধা পা -৷ I পা পা -না। ধা ধা -নধা I পা -ধা -পা।
সো না • ছ ডি রে প ডে • ধ রা ব্ আ চ •• লে • •

। মা পা -মসা I সা -৷ -রা। মগা -৷ -রা I সা -৷ -৷। -৷ -৷ -৷ II
ম রি • হা • ব্ হা • ব্ হা ব্ • • • •

II মপা পা -৷। পা পা -৷ I জা পা -৷। জা পা -৷ I সনা না -৷।
মা ঠে ব্ ধা শি • ও নে • ও নে • আ কা ল্

• ব্রহ্মলিপি—দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

- । না ধা -না I ধা পা -। -। -। -। I পা ধা -। সী না -। I পা -। -ধা।
খু লি . হো লো ব রে . তে আ জ্ কে . .
- । না ধা -না I ধপা -। -। পা পা -। I গপা পা -। পা পা -। I জা পা -।
র বে . গো ধো লো . ধো লো . হু রা ব্ ধো লো .
- । ধা না -পা I না না -। না ধা -না I গধা পা -। -। -। -। I পা ধা -সী।
ধো লো . ধো লো . হু রা ব্ ধো লো আ লো ব্
- । সী সী । I সী -নসী সী। সী সী -রসী I না সী -। না ধা -না I পা পা -ধা।
হা সি . উ ঠ্ ল জে গে পা তা ব্ পা তা ব্ চ ব ক্
- । ধা না -। I -। -। -। -। -। I পা ধা -। সী না -। I ধা ধা -না।
লে গে ব নে ব্ খু লি . ব রে .
- । ধা পা -। I পা -না না। ধা ধা -না I ধপা -ধা -পা। মা গা -নসী I সা -। -রা।
না গো . ঐ . বে উ ব . লে ব রি . হা . ব্
- । ধপা -। -রা I সা -। -। -। -। -। II II
হা . ব্ হা . ব্

গান—ওগো ডেকো না মোরে ডেকো না

সা সা II {সা সা সা । রা -। রা -জা I রা রা -পা। পা -। (পা পা)} I
ও গো ডে কো না মো . রে . ডে কো . না . ও গো

I না না I না -। না। সী -না। সী -রা I সী রসী সী। পা -ধা। পা -ধা I
আ নাব্ কা জ্ জো লা . ব ন্ আ ছে . হু রে . কো ন্

I পা সী সী। পা -ধা। পা পা I মা মা -পা। পা -। পা পা II
ক রে ব প . নে হ সা ব . না . "ও গো"

-ୀ -ୀ II ପା ପା ପା । ପା -ୀ । ପା -ହା I ନା ମୀ ମୀ । ମୀ -ନା । ମୀ -ୀ I
 • • ବ ଗା ଦେ ବେ • ନା • ଅ ବ ଗା ହା • ଗା •

I ନା ମୀ ଗା । ଗା -ମୀ । ଗା ମୀ I ନା ମୀ ଗା । ମୀ -ହା । ପା -ୀ I ମା ମଣା ଗା ।
 ଗ ଡି ମେ ହେ • ଯ ନେ ଗୋ ହି ନୀ ଗା • • ଗା • ଜା ନି • ନା

। ଗା -ହା । ହା -ନା I ହା ଗା ମୀ । ମୀ -ହା । ହା ପା I ପା ମହା ଧମା । ମା -ୀ । ମା -ହା I
 ଏ • କୀ • ଦେ ବ ତା ରି • ଦ ଗା ଜା ନି • ନା ଏ • କୀ •

I ପା ପା -ମୀ । ମୀ -ୀ । ମୀ ମୀ II
 ହ ଲ • ନା • "ଓ ଗୋ"

-ୀ -ୀ II ମା ମା ମା । ମା -ୀ । ମା ଗା I ମା ମଣା ପା । ପା -ୀ । ପା ପା I
 • • ଗା ଧା ର ଅ ଡ୍ ଗ ନେ ଓ ଡି • ମ ଆ • ଲି ନି

I ପା -ହା ଧମା । ମା ମା । ମା -ୀ I ମା ମା ମହା । ଜା -ହା । ମା ମା I ମା -ହା ଗା ।
 ଦ ଗ୍ ବ କା ନ ନେ ଗ୍ ଆ ମି ବେ ଗା • ଲି ନୀ ଧ୍ • ଡ

। ଗା -ହା । ହା -ନା I ହା ଗା ମୀ । ମୀ -ହା । ହା ପା I ପା ମହା ଧମା । ପା -ହା ।
 ହା • ତେ • ଆ ମି କା ଡା • • ଲି ନୀ କ ରି • ନି ଶି • •

। ମା ମା I ମା ମା -ମା । ମା -ୀ । -ୀ -ୀ I ପା ପା ପା । ପା ପା । ପା ହା I ନା ମୀ ମୀ ।
 ଦି ନ ଗା ମ • ନା • • • ବ ଦି ମେ ଆ ମେ ତା ର ଡ ର ଗ

। ମା -ହା । ମୀ -ୀ I ନା ମୀ ଗା । ଗା -ମୀ । ଗା ମୀ I ନା ମୀ ଗା । ମୀ -ହା । ପା -ୀ I
 ହା • ଯେ • ବେ ଦ ନା ଆ • ଗା ର ଦେ ବ ବି ହା • • ଯେ •

I ମା ମଣା ଗା । ହା -ହା । ହା ମା I ହା -ହା ମୀ । ଗା -ହା । ପା -ୀ I ପା -ହା ଧମା ।
 ଜା ନା • ବ ତା • ହା ଯେ ଅ • ଅ ଲି କ୍ ଡ • ରି କ୍ ଡ

। ମା ମା । ମା ମା I ପା ପା -ମୀ । ମୀ -ୀ । ମୀ ମୀ II II
 ଗା ବ ନେ ର କା ଧ • ନା • "ଓ ଗୋ"

দ্বিতীয় দৃশ্য

গান—অর্ববর্ণে সমুজ্জল

II {ধা -না ধা। ধা -না। ধা -পা I ধা পা -না। ধা -মা। পা -না I মা পা -না।
ব ব্ গ ব ব্ পে . স য় জ্ জ . ল . ন ব .

। মা -পা। পা -না I মপা মা -জা। -না -না। -না -না I জা -না জা। জা -না। জা -মা I
চ ন্ পা . দ . লে ব ন্ দি ব . ত্রী .

I রা রা -না। রা -মা। সা -না I রা -মা মা। পা -মা। পা -সী I বসী পা -ধা।
হু লী ন্ জে . র . পা . দ প . দ . ত . লে .

। -না -না। -না -না I না -না না। না -না। না -সী I সী -না সী। সর্দী -না। সী -না I
. গু . গা গ ন্ ধে . পূ ব্ গ বা . . হু .

I না না -পা। না -না। সী -না I সী -রা -না। সী -না। -না -না I সী -রা সী।
হো লো . হু . গ ন্ ধি ত গু ব্ প

। সর্দী -সী। সী -না I সর্দী সী -না। সী -পা। গা -না I বসী সী -না। পধা -পা।
ধা লো . ক . রি . তী . র . চ . র . গ . .

। পা -ধা I মা -পধা -মপা। মা -জা। -না -না II
ব ন্ দি ত

গান—ফুল বলে ধন্ত আমি

*II {সা -রা গা -রা। সা -না -না -না I (সা -পা পা পজা। পা -না -না -জা I
হু ল্ ব . লে ধ জা . বি

* অরলিপি—দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

I পক্ষা -না না ধা । ধা -ক্ষা ধপা -ক্ষা I পা -মা মা -না । পা -না -না -রা)) I
ধ মি টি ব্ প রে

I সা -ক্ষা ক্ষা -না । ক্ষা -না সা -না I সা -পা পা -না । পা -ক্ষা পা -না I ক্ষা -ধা পা -ক্ষা ।
ধে ব্ তা গো তো বা ব্ সে বা আ বা ব্

I পা -মা পা -রা II
ধ রে

II {পা -না পা পা । পা -ক্ষা ধা -পা I পা -সী সী -না । সী -না সী -না I
অ ন্ ব নি রে ছি ধু লি তে

I সী -না সী সী । না -না -না -ধা I ধা -না না -ধা । ধনা -না ধা -না I ধা -না ধা -না ।
ধা ক রে ধা ও তু লি তে দা ও তু লি

I পা -না পা -না I ক্ষা -ধা পা -ক্ষা । পা -না -না -না I পা -পা পা পা । পা -না পা -না I
তে দা ও তু লি তে না ই ধু লি যো ব্ অ ন্

I ক্ষা -ধা পা -না । -না -না সী -রী I সী -না সী সী । সী -না সী -না I ধনা -না ধা -না ।
ত রে না ই না ই ধু লি যো ব্ অ ন্ ত রে

I -পা -না -না -না II
.

II {সা -না ধা -না । ধা -না সা -না I সা -না সপা -না । ধা -না সা -না I
ন র ন্ তো মা ব্ ন ত ক রো

I -না -না -না -না । সা -পা পা পা I পা -ক্ষা পা -না । -না -না -না I সপা -না পা -না ।
. দ ন্ ত লি কা পে ধ রো

I পা -ক্ষা পা -না I ক্ষা -ধা ক্ষা -না । পা -মা পা -না I পা -না পা পা । পা -ক্ষা ধা পা I
ধ রো ধ রো ধ রো ত র ণ প র ণ

I ধা -সী সী -। সী -না সী -। I পা -সী সী -। সী -না না -ধা I ধা না না -ধা।
 দি • য়ো • দি • য়ো • ধু • লি য় ধ নু কে • ক য়ো য় য়
 । ধনা -। ধা -। I ধনা -। ধা -। জা -ধা পা -। I জা -ধা পা -। -। -। -। -। I
 গী • • র • দি • • য়ো • দি • য়ো • দি • য়ো • • • •
 I {সী -রা গা -। গা -। গা -মা I রগা -রা সী -। (-। -। -সী -রা)} I
 ধ • রা য় ঐ • গা য় আ • • দি • • • •
 I -। -। -। -। I গা -পা পা -। পা -জা পা -। II II
 • • • • তো • মা য় ত • রে •

গান—তুই অবাক করে দিলি আমার মেয়ে

জী -। II {জী জী -। জী জী -খী I জ'খী খী -। খী সী -খী I
 তু ই অ বা ক ক রে • দি লি • আ মা য়
 I না সী -। -। (জী -।)} I -। জী I জী জী -। জী জী -খী I খী সী -খী।
 মে য়ে • • তু ই • পু রা পে • ত নি • না কি •
 । গা -। সী I খী সী -। পসী গা -। I -দা -। -গা। সী সী -জী I জী খী -।
 ত প্ ক রে ছে নু উ • মা • • • • য়ো দে য় জ ল •
 । সী -। -। I -। -। -। সী -জী জী I জী খী -। সী -। -। II
 নে • • • • • তো য় কি হো লো • তা ই •

গান—হাঁ মা, আমি বসেছি তপের আসনে

II { সা -খা মা । -া -া -া I দা খা মা । জরা জা -খা I সা সা -খা ।
হাঁ • মা • • • আ মি ব বে • ছি • ত পে ব্

I জা -খা জা -খা I সা -া -া । -া -া -া } II
আ • • স নে • • • • •

গান—তোর সাধনা কাহার জন্তে

II { জাঁ -া জাঁ । জাঁ জাঁ -খাঁ I খাঁ -সাঁ খাঁ । -সাঁ সাঁ -না I
তো ব্ সা ধ না • কা • জা ব্ জ •

I সাঁ -া -া । -া -া -া } II
ভে • • • • •

গান—যে আমারে দিয়েছে ডাক

II { মা মা রা -া । সা -া -া -া I সমা মা মা -া । মা -া -া -া I
বে আ মা • রে • • • দি • রে ছে • ডা • • ক্

I মা মা মগা -পক্ষা । পা -া -া -া I (ধা না সাঁ সনা । খনা -খা ধা -পা I
দি রে ছে • • ডা • • ক্ ব চ ন হা • রা • আ •

I পক্ষা -ধা খপা -। -মা -। -। -। I মা মা গমা -। রা -। -সা -।) I পা পা পা -।
মা . . কে দি রে ছে . . বা . . ক . . বে আ মা .

। না -। -ধা -না I নর্সা সা সা -না। র্সা -। -। -। I পর্সা সা সা -ধা। ধা -র্সা -। -না I
রি জে . নে ছে . . না . . য় . . ও . . গো তা . . রি

I ধা -না সা -ধনা। ধপা -। পা -ক্ষা I পা পধা খপা -মা। মা -। -। -। I
না য় ধা . . নি . . মো য় . . হ . . দ . . রে . . ধা . . ক . .

I মা মা রা -। সা -। -। -। I সমা মা মা -। মা -। -। -। I মা মা মগা -পক্ষা।
বে আ মা . . রে দি . রে ছে . . তা . . ক . . দি রে ছে

। পা -। -। -। I {সা সা রা রা। রগা -রা গা গা I মা গা মা -। মা -। পা পা I
ডা . . ক . . আ মি তা রি . . বি . . ছে . . দ . . দ . . হ . . নে . . ত . . প . . ক . . রি . .

I পধা -পা ধা গা। গর্সা র্গা ধা -। I পা -ক্ষা ধা পা। না ধা না -র্সা I
চি . . ভে . . র . . গ . . হ . . নে ছঃ . . খে . . র . . পা . . ব . . কে . .

I সা সা সর্সা -। সা -না সা -। I সা -। সা ধা। না না না না I ধনা -র্সা সা সনা।
হ রে যা . . য় . . ও . . ক . . অ . . ন . . ত . . রে . . ম . . লি . . ন . . বা . . হা আ . . ছে . .

। ধনা -। ধপা -। I সা সর্গা সা র্গা। সা সা ধা পা I পক্ষা পধা খপা -মা।
ক . . ক অ . . প . . যা . . ন . . না . . গি . . নী . . র . . খু . . লে . . যা . . য় . .

। মা -। -। -। I মা মা রা -। সা -। -। -। I সমা মা মা -। মা -। -। -। I
পা ক . . বে আ মা . . রে দি . রে ছে . . তা ক . .

I মা মা মগা -পক্ষা। পা -। -। -। II
দি রে ছে ডা ক . .



গান—কিসের ডাক ভোর কিসের ডাক

II { সী সী সী। রী -সী। সী -না I খনা না না। ধপা (-। -। -।) } I
কি লে র। ডা ক ভো রু কি লে র ডা। . . ক

I -।। পসী -। I সী সী সী। সী -। সী -। I পসী সী সী। সী -। সী -না I
ক কো. নু পা তা ল বা . সী . অ. প দে ব . তা রু

I খনা না ধপা। -। -মা। মা মা I মা পা পা। পা -খা। না -সী I খনা ধপা -।।
ই না রা. . . তো কে ছু লি রে নি . রে . বা বে. .

। -। -। পা খা I মা -। পা। দা -।। পা -দা I মা পা -।। পা -দা। পা -। I
. . আ মি ম নু জ প . ডে . কা টা . ব . তা রু

I মপা মপা -।। -। -।। -। -। II
মা. রা.

গান—আমার মনের মধ্যে বাজিয়ে দিয়ে গেছে জল দাও।

মা মা II { মা পা গা। মা -পা। পা -। I পা দা দা। দা দা। দা পা I
আ মারু ম নের ম . ধো . বা জি রে দি রে গে ছে

I মা -পা -দা। পা -।। -। -দা I মা -পা -দা। মা -পা। -গা -। I গা -। -মা।
জ . লু দা . . ও জ . লু দা . . ও জ . লু

। মা -।। (মা মা) } I -। -। II
দা ও আ মারু . .

গান—পোড়া কপাল আমার

II {সা সা -ধ্। সা সা -রা I গা গা -। গা -ধা ধা I পা পা -।
পো .ড়া . ক পা ল্ আ মা ব্ কে . ব লে ছে .

I গা গা -রা I গা -া -রা। সা (-া -া)} I -া পা I পা পা -। আ পা -। I
তো কে . জ . ল্ দা . ও ও সে কি তো ব্ আ প ন্

I ধা ধা -নধা। পা -া -া II
আ তে . ব্ কে উ .

গান—হাঁ গো মা, সেই কথাই তো বলে গেলেন তিনি

পর্সী II {সনা ধপা -জ্জা। পা -সী সনা I ধপা -জ্জা পা। পধা ধপা -মা I
হাঁ . গো . মা . . সে ই ক . ধা . ই তো ব . লে .

I মা গা -ধগা। ধপা পা -। I -া -া পা। পা পমা গা I গা গা -মা। পা মগা -পমা I
গে লে ন্ তি নি . . . তি নি আ মা ব্ আ প ন্ আ তে . . ব্

I গা -া -। -া -া (গর্সী)} I সী I গী গী -। রী সী -। I -া গী গী। গী -া গী I
লো . . . ক হাঁ . আ মি চ ন্ ডা লী . . সে বে মি . ধ্যা

I -রী রী র্গী। সর্গী -া রী I -সী সী না। ধা না না I সী -া -না। ধপা -া -। I
. সে বে . মি . . ধ্যা . . সে বে দা ক ণ মি . . ধ্যা . . .

I -া -া -। -া -া পা I ধা পা -। না না -সী I সী সী -র্গী। -না -সী সী I
. ধা ব ণে ব্ কালো . বে বে ব্ তা

I সী সী সী। সী -া না I -ধপা পা -ধা। ধনা -া -। I -া -া গী।
রে ব দি না ব্ দা . ও চ ন্ ডা ল্ তা

। ଶୀ ଶୀ ଶରୀ I ଶୀ -ନା ଶରୀ । ଶୀ ଶୀ -ନା I ଶନା -ନା ନା । ଶୀ ଶୀ -ନା I
ବ ଲେ କିଂ ଜା ଉ ବୁଂ ଡି ବେ • ଡାଂ ବୁ ଉ ଡ ଡି •

I ମଜ୍ଜା ମଜ୍ଜା -ନା । ମା ମା -ନା I ମା -ନା -ନା । -ନା -ନା ମା I ମା ମା ମା । ମା ମା -ନା I
ହଂ ବେ • କି ତା ବୁ ଉ • ନୁ • • ଡି ନି ବ ଲେ ମେ ଲେ ନୁ

I ମା ମା -ନା । -ନା -ନା ମା I ମଜ୍ଜା ମା -ନା । ମା -ନା ମଜ୍ଜା I ମା -ନା ମା । ମା -ନା ମା I
ଆ ମା • • ବୁ ନି ଜେଂ ରେ • ନି ନୁ ନାଂ କୋ • ରୋ ନା • ମା

I ଶରୀ ଶୀ -ନା । ଶୀ -ନା ମା I ନା ଶମା -ନା । -ନା -ନା ମା I ମଜ୍ଜା ଶା -ନା । ମା -ନା ମଜ୍ଜା I
ନଂ ବେ ବୁ ବଂ • ନ ଡୋ ମାଂ • • ବୁ ମା ନଂ ବେ ବୁ ବ କ ଡଂ

I ମା ମା -ନା । ମା -ମଜ୍ଜା ମା I ମା -ନା -ନା । -ନା -ନା ମା I ଶୀ ଶରୀ -ନା । ଶୀ -ନା ମା I
ଡୋ ମା ବୁ ନା • • ଡି ତେ • • • • ହି ହି ମାଂ • • ମି • ଶା

I ଶୀ -ନା ଶୀ । ଶୀ ଶୀ -ନା I ନା ଶୀ -ନା । ଶମା -ନା -ନା I -ନା -ନା -ନା । -ନା -ନା ଶା I
ନି ନୁ ନା ବ ଡା ନୁ ନେ ନି • ଜେଂ • • • • • ବୁ ଲେ

I ମା ମା -ନା । -ନା -ନା -ନା I ମା ଶା ମା । ନା -ନା ମା I ଶୀ ଶୀ ଶୀ । -ଶୀ ଶୀ -ନା I
ବେ ମା • • • ମ୍ ରା ଜା ବ ବଂ • ଶେ ନା ମା ଉ ନୁ ମା ବୁ

I ଶୀ ଶୀ -ନା । ଶା -ନା -ନା I ଶୀ ଶୀ ଶୀ । ଶୀ ଶୀ -ନା I ମା -ନା -ନା । -ନା -ନା -ନା I
ଉ ମଂ • ଶା • • ଆ ମି ଲେ ନା ମା • ନ ହି • • • •

I ଶୀ ଶୀ ଶୀ । ଶୀ -ନା ଶୀ I ଶୀ -ନା ଶରୀ । -ମା ମା ଶୀ I ଶରୀ ଶରୀ -ନା । -ନା -ନା -ନା I
ବି ଜେ ବ ବଂ • ଶେ ଡ ନୁ ଡାଂ ନୁ କ ଡ ଆ ହେଂ • • • •

I ଶୀ ଶୀ ଶୀ । -ନା ଶୀ -ନା I ଶନା ଶମା -ନା । -ନା -ନା -ନା I
ଆ ମି ନ ହି ଡ ନୁ ଡା ମାଂ • • • •

— — —

গান—কী কথা বলিস তুই

II গী গী গী। রী রী -১ I গী -১ -১। -১ -১ -১ I পরগী গী -১। গী গী -মা I
কী ক থা ব লি স্ কু ই • • • • আ• মি • বে তো ব্

I ধা না -১। না গী -মা I ধপা -১ -১। -১ -১ -১ I পা -মা না। না না -১ I
তা বা • ব্ বি • নে• • • • • তো ব্ ব্ থে কে •

I দা দা -১। দা পা -১ I মপা মগা -১। -১ -১ -মা I মা -১ পা। পা পা -১ I
দি ল • এ ম ন্ বা বী• • • • • ব প্ নে কি কে উ

I পা -১ ধা। না না -১ I বনা ধপা -১। -১ ধা -পা I মা পা পা। -ধা পা -১ I
ত ব্ ক রে ছে • তো কে• • • • • তো ব্ গ ত জ ন্ বে ব্

I মপা মগা -১। -১ -১ -১ I না না -১। ধা পা -ধা I মা পা -১। ধা বমা -পা I
না বী• • • • • আ মি • বে তো ব্ তা বা • ব্ বি •

I মগা -১ -১। -১ -১ -১ II
নে• • • • •



গান—এ নতুন জন্ম, নতুন জন্ম

[-মী -১। মী -জী]
গী -১ II { গী গী -জী। জী -১ জী I জী জী -১। জী -১ রী I
এ • ন ক্ ন্ জ ন্ য ন ক্ ন্ জ ন্ য

I গী রী -১। রী -জী রী I রী রী -১। -১ -১ -১ I
ন ক্ ন্ জ ন্ য আ যা• • • • •

I ମା -ରା ମା -। -। -। -। -। I ମା -ରା ମା ମା । ମା -ରା ନା ନା I
 ଲେ • ଦି ନ୍ • • • • ବା ଙ୍ ଗ ହ୍ ଖୁ • ରେ ର

I ଧନା -। ଧନା -। -। -। -। -। I ନା -। ନା -। ଧା ମା ଯା -ମା I ଧନା -। -। -।
 ବ ନ୍ ଟା • • • • ଖା • ଖା • କ ରେ ରୋ ଟ୍ ହ • • • •

I -। -। -। -ରା I ଯା -ମା ମା ମା । ମା -। ମା -। I ମା -ରା ନା ନା । ଧନା -। ଧନା -। I
 • • • ବ୍ ଧା ନ୍ କ ରା ତେ • ହି • ଲେ ଟ୍ ହ ରୋ ତ • • ଲା • ଟ୍

I ଯା -ମା ମା ମା । ମା -ରା ନା -। I ଧନା -। ଧନା -। -। -। -। -। I
 ଯା • ଧ ରା ବା • ଛୁ ଟ୍ ଟି • କେ • • • •

I ଧା -ରା ରା ରା । ରା -। ରା -। I ଧନା -ରା ରା -। -। -। -। -ମା I ମା -। ନା ଧା ।
 ଲା ଟ୍ ନେ ଏ ଲେ • ଲା • ଡା • ଲେ ନ୍ • • • • ବୋ • ଛ ଡି

I -। ନା ଧା -ନା I ଧନା -। -। -। -। -। -ମା I ଯା -। ଯା -। ଯା -ମା ମା -। I
 • ଛୁ ଧା • ଯା • • • • • • • ବ୍ ବ ଲ୍ ଲେ ନ୍ ଙ୍ ଲ୍ ଧା ଓ

I ମା -ରା ନା -। ଧା -ନା ଧନା -। I
 ଙ୍ ଲ୍ ଧା ଓ ଙ୍ ଲ୍ ଧା • ଓ

I {ରା -ରା ରା । ରା -। ରା ରା I ଙ୍ ଧା ଙ୍ ଧା -। ଙ୍ ଧା ରା -। I ରା -। ରା ।
 ଧି ଓ ରେ ଓ ଟ୍ ଲ • ଦେ ହ • ଆ ଯା ବ୍ ଟ ଟ୍ କେ

I ରା -ରା ରା I ରା -। -। -। -। -। -। I
 ଓ ଟ୍ ଲ ଗ୍ରା • • • • • ଗ୍

I ଯା -। ଯା ମା । ମା -। -। -। I ମା ଧା ଧା ଧା । ଧା -। ଧା ଧା I
 ବ ଲ୍ ଦେ ଧି ଧା • • • ଲା ରା ନ ଗ ରେ • କି କୋ

I ଧନା -ମା ଧନା -। ମା -। -। -। I ରା ରା ରା -ରା । ରା -। -। -। I ଧନା ରା -। ରା ।
 ଧା • ଓ ଲେ ଇ ଙ୍ ଲ • • କେ ନ ଏ • ଲେ ନ୍ • • ଆ • ଯା ବ୍ ଛୁ

। সী -না ধনা -১ I ধপা -১ -১ -১ । পনা না না নধা I ধা -না নধা ধা ।
রো ব্ ধা° ° রে° ° ° ° আ° মা কে দি° লে ন্ ন হ

। পা -১ -১ -১ I পা দা দা পা । মা -১ পা পা I দা পা মা -পা । মগা -১ -১ -১ II
না ° ° ° মা হ্ বে র কৃ ব্ পা মি টা নো স ব্ মা° ন্ ° °

গান—বলে, দাও জল দাও জল

সসা সা II সা -রা -গা । -মা -পা -মা I বগা -১ -১ । -১ -১ -মা I বরা -১ -গমা ।
ব লে দা ° ° ° ° জ ° ° ° ° ল্ দা ° °

। বগা -১ -১ I সী -১ -গর্গী । সী -১ -১ I সা সা -১ । গা গা -মা I পা -১ পা ।
অ ° ল্ দা ° ° ° জ ° ল্ বে ব ° আ মি ° কে ° দি

। না না -১ I সী সা -১ । সী -১ -না I বধা -১ -গর্গী । ধা পা -১ I সা -রা -গা ।
য়ে হে ° হে ন ° স ° ব্ ব ° ° ল্ ব লে ° দা ° °

। -মা -পা -মা I বগা -১ -১ । -১ -১ -১ I পা পা -১ । না -১ না I নর্গা সী -১ ।
° ° ° জ ল্ ° ° ° কা লো ° যে ° ব পা° নে °

। সী সী -গর্গী I না পা -১ । ধা না -১ I পা পা -১ । পা পা -মা I ধপা -১ -১ ।
চে রে ° ° এ ল ° ধে রে ° চা ত ° ক বি ° হ্য° ল্ °

। মা গা -মা I বরা -১ -গমা । বগা -১ -১ I সী -১ -গর্গী । সী -১ -১ I সা সা -১ ।
ব লে ° দা ° ° ° জ ল্ ° দা ° ° ° জ ল্ ° কৃ মি °

। না না -১ I সা গা -১ । -১ -১ -মা I বগা -১ -রা । সা -১ না I সা গা -১ ।
ত লে ° হা বা ° ° ° ° উৎ ° ° সে ° র ধা রা °

• স্বরলিপি—দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর ।

। গমা -পা পা I মা গা -রা। সা না -১ I না সা -১। -১ -১ -১ I সী -গী গী।
অ • ন্ ব কা রে • কা রা • গা রে • • • • কা ব্ হ

। রা রা -১ I সী সী -১। না পা -১ I ধা না -১। নসী সী -পা I পা পা -রা।
গ ভী ব্ বা গী • দি ল • হা নি • কা • গো • শি লা •

। ধপা -১ -১ I মা গা -মা। রা -১ -গা I -রা -১ -গমা। গগা -১ -১ I সী -১ -গরী।
ভ • ল্ • ব লে • দা • • • • ও • জ • ল্ দা • ও •

। সী -১ -১ II II

অ ল্ •

গান—বাঁহা, মজ্ব করেছে কে তোকে

পা ধা II { মা -পা পা মা। জা -রা সা -রা I গমা -১ মা -পা।
বাঁহা ম ন্ জ ক রে • ছে • কে • তো •

। পা -১ (পা ধা) } I মা -গা I মা -পা পা পা। ধা -১ -১ -মা I ধা -সী সী সী।
কে • বাঁহা তো ব্ প থ্ চাও রা ম • • ন্ টা ন্ দি রে

। পা -ধা পা -ধা I মা -পা পা মা। জা -রা সা -রা I গমা -১ মা -পা।
ছে • কে • ম ন্ জ ক রে • ছে • কে • তো •

। পা -১ -১ -১ II

কে • • •

গান—সে যে পথিক আমার

না -না না I {না -না। না -সাঁ সঁনা। ধা -না। -পা -না -না I পা -সাঁ।
 সে . যে . প . থি . ক আ . মা . . . ব . হ .

। পা -সাঁ সঁপা। পা -সাঁ। -পা -ধা -না I পা -ধা। মগা -পা মগা। গা -না। (না -না না) I
 দ . র . প . থে ব . প . থি . ক আ মা ব . সে . যে

I -না -না -না I না -না। সাঁ -না -নধনা। সাঁ -গাঁ। গাঁ -রা রা I রা -সাঁ। সাঁ -না না। না -সাঁ।
 হা . র . রে আ . ব . সে . তো . এ . ল . না . এ .

। ধনা -পা পা I না -না। না -সাঁ সাঁ। সাঁ -না। ধনা -পা পা I পা -সাঁ।
 ল . না . এ . প . থে . এ . ল . না . আ . ব

। সাঁ -পা পধা। পা -ধা। মগা -গরা গা I মা -না। -না -না -না। সাঁ -গাঁ। গাঁ -না গাঁ I
 সে . যে . চা . ই . ল না . জ . ল আ . মা . ব . হ

I গাঁ গাঁ। গাঁ -ম্যা -প্যা। ম্যাঃ -মঃ। ম্যাঃ -মঃ ম্যা I ম্যা -না। গাঁ -রা সাঁ। সাঁ -গাঁ।
 দ . র . তা ই . হো লো ম . ক হু মি

। গাঁ -রা রা I রা -সাঁ। সাঁ -না সঁনা। ধপা -না। পা -না পা I পা -সাঁ। সাঁ -পা পা।
 কি . যে . গে ল তার ব . সে . যে . চা . ই . ল . না

। পদ্ধা -ধা। ধপা -ম্যা মগা I রা -পা। মগা -পা মগা। গা -না। -না -না -না II
 চা ই . ল . না চা . ই . ল না . জ . ল

গান—চক্ষে আমার তুকা

৩। সা -না। সা -না সা I সা -না। -রা -না -না I সা -রা। রপা -না -না I -না -না।
 চ . ক . আ . মা ব . হ . হ . পা

* অরলিপি—দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর

। ପା -ଂ ଶା I ଯା -ଂ । ପା -ଂ ପା I ପା -ଂ । -ଂ -ଂ -ଂ I ପ୍ରା -ଂ । ପା -ଂ ଯା I
 ଓ • ମୋ ହୁ ବ୍ ପା • ଆ ଯା • • • ହୁ ବ • କ • ହୁ •

I ପ୍ରା -ଂ । -ପା -ଂ -ଂ I ଯା -ଂ । ରା -ଂ ଶା I ଶା -ଂ । -ରା -ଂ -ଂ I ଶା -ରା ।
 ଡେ • • • ଚ • କେ • ଆ ଯା • • • ହୁ ହୁ ବ୍

। ରାପା -ଂ -ଂ I -ଂ -ଂ । ଶା -ଂ ପା I { ଶା -ଂ । ପା -ଂ ଶା I ପା -ଂ । -ଂ -ଂ -ଂ I ଶା -ଶା ।
 ପା • • • ଆ • ଯି ହୁ ବ୍ ଟି • ବି ହି • • • ନ୍ ବୁ ଇ

। ଶପା -ଂ ଶା I ପା -ଂ । (ଶା -ଂ ପା) I -ଂ -ଂ -ଂ I ଶା -ଂ । ପା -ଂ ଶା I ଶପା -ଂ ।
 ଶା • ଶି ଦି ନ୍ ଆ • ଯି • • • ଶ ନ୍ ତା • ପେ ଶ୍ରା • •

। -ପା -ଂ -ଂ I ପାପା -ଂ । -ଯା -ଂ -ଂ I ପା -ପା । ପା -ଯା ପା I ରା -ଂ । -ପା -ଂ -ଂ I
 • • ଗ୍ ବା • • • ହୁ ବା ହୁ ବେ • ପୁ ଡେ • • •

-ଂ -ଂ -ଂ I ଯା -ଂ । ରା -ଂ ରା I ଯା -ଂ । ଶା -ଂ ପା I ନା -ଂ । ଶା -ପା ନା I ଶା -ଂ ।
 • • • ଋ ଡ୍ ଓ • ଟେ ହେ • ତ ପ୍ତ ହାଓ • ରା ହୁ ହାଓ ଯା •

। -ଂ -ଂ -ଂ I ନା -ରା । ଶା -ଂ ପା I ପା -ଂ । ପା -ଂ ପା I -ଂ -ଂ । -ଂ -ଂ -ଂ I
 • • ହୁ ବ ନ୍ କେ • ହୁ ହୁ ହୁ • ଡେ • • •

I ପା -ଯା । -ପା -ଂ -ପା I ଶା -ଂ । -ଂ -ଂ -ପା I -ନା -ଂ । ନା -ଂ ଶା I ନା -ରା ।
 ଶା • • • ଓରା • • • ହୁ • ଅ • ବ ଓ ନ୍

। ଯା -ଂ ଶା I ପା -ଂ । ପା -ଂ ପା I ପାପା -ଂ । -ଯା -ଂ -ଂ I -ପା -ଯା ।
 ଟ • ନ ବା ହୁ ବେ • ଓ ଡେ • • •

। -ପା -ଂ -ପା II

• • •

-ଂ -ଂ -ଂ II ଯା -ଂ । ରା -ଂ ରା I ରା -ଂ । ଶା -ଂ ଶା I ରା -ପା । ପ୍ରା -ଂ -ଂ I -ପା -ଂ ।
 • • • ବେ • ହୁ ନ୍ କା ନ୍ କ ହୁ ତ ଆ • ମୋ • • •

। -া -া -া I মা -া। পা -া পা I পা -া। পা -া মা I পা -সী। সী -া -ধা I
 . . . কা . লো . হ রে . সে . শু কা . ল . .

I পা -ধা। পা -পা -া I পা -ধা। পা -া ধা I পা -ধা। পা -া পা I মা -পা।
 কা . লো . . . কা . লো . হ . . . সে . শু কা .

। রা -া -া I পা -া। -া -া -া I মী -া। মর্জী -া জী I জমী -া। রী -া সী I
 ল . . . হা . . . র্ ঝ র্ না . রে কে . দি . ল

I না -সী। পা -া -া I -সী -া। -া -া -া I সর্দী -া। সী -া পা I পা -ধা।
 বা . ধা নি . য্ ঠ . র পা .

। ধপা -া ধা I ধপা -া। পা -া -া I -মী -া। -জী -া -া I মী -া। রী -া সী I
 বা . . গে ধী . . ধা হঃ . থে . র

I সী -া। পা -া ধা I ধপা -া। পা -া -া I -গা -মা। -পা -ধা -পা II II
 শি . খ . ব চু . . ড়ে

গান—বাছা সহজ করে বল্ আমাকে

সা সা II {সপা পা -া। পা পা -ধা I পপা -পা পা। পমা গা -া I -পা -মা -রা।
 বা ছা ল . হ জ্ ক রে . ব ল্ আ মা কে}

। -া -া -া I গা -া মা। পা পমা -া I গা -া -া। (সা সা -া)} I -া -া -া I
 . . . ব ল্ কা কে তো র্ চা . র্ বা ছা

I -া -া সা। গা গা -মা I পা পা -া। না না -সী I মধা -া -সী। -পনা -পা -া I
 . . বে ছে নি ল্ ম নে র্ ব ত ল্ ব

I -া -া -া। -া -া সী I সী সী সনা। পক্ষা বপা -া I পক্ষা বপা -মা। পমা -গা -া I
 বৃ ব রে ছে তো অ. নে ক আ. প ন্ জ ন্ .

I -া -া -া। -া -া গা I পা পা -ধা। পক্ষা বপা -মা I পমা গা -া। গা -া -মা I
 আ কা শে বৃ টা. দে বৃ পা নে . হা . ভ্

I পা পমা -গা। রসা -া -া II
 বা ভা স্ নে . . .

গান—আমি চাই তাঁরে

II {মা মদা দা -া। বদাঃ-পঃ পা -মগা I মা মদা দা দা। দা -া দা পা I
 আ মি. চা ই তাঁ . রে . . . আ মা. রে দি লে ন্ বি নি

I মা পা দা -পা। মা -পা পমা -গা} I গা মা গা জা। গা -া মা -গা I
 লে বি কা বৃ স ব্ মা ন্ অ রে প ডা ধু ভ্ রো .

I জা -া -সা -া। সা সমা মা মা I মা মা -া মা। মা -া মপা বগা I মা -া মপা বদা।
 ক . . ল্ ধু লো. হ তে তু লে . নি লে ন্ বি. নি দ . কি. ব.

I বদাঃ-পঃ পা -মগা I মা মদা দা -া। বদাঃ-পঃ পা -া I দা দা দা -া। সী -া -া -জী I
 ক আ মি. চা ই তাঁ . রে . ও গো প্র . তু . . .

I নসী দা দা -া। সী -া -া -া I সী -জী সী জী. বজী জজী অজী -া I
 ও. গো প্র . তু লে ই ক্ লে. মা লা. গা .

I সী -া -া -া। সী সী জী বসী I গা বপা -গা বদা। পা -া -া -া I
 বো প বো প রো আ প. ন্ গ লা . . ব্

I সী -জী জী জীরা। বজী:-জী জী সী I জী জী সী -পা। পণা পনা দা -পনা I
বা বু খ হো। তে • তা রে দি য়ো• না • দি• য়ো• না • •

I মা মদা দা -। বদা:-পা: পা -। II
আ মি• চা ই তাঁ • রে •

গান—সাত দেশেতে খুঁজে খুঁজে গো

II সী -। সী। সী সী -। I না না -। ধা না -। I ধপা -। -। -ধপা -মা -। I
সা ত্ দে শে তে • খুঁ জে • খুঁ জে • গো• • • • •

I মা -। মা। মা মা -পা I পা -। -। -। -। I পা -। ধা। বসী সী -। I
শে ব্ কা লে এ ই তাঁ ই • • • • তা • প্যে দে খা •

I না না -। ধনা -। না I ধপা -। -। -। -। I
পে লে ব্ র• • কা তা• ই • • • •

গান—কেন গো কী চাই

I সী সী -। সী বনা -রা I সী -। -। -। -। I
কে ন • গো কী • চা ই • • • •

গান—রানীমার পোষা পাখি কোথায় উড়ে গেছে

I -১ -১ মা। মা মা -১ I পা পা -১। পা পা -খা I ধর্মা সী -১। সী সর্মা -র্মা I
 • • বা নী মা য় পো যা • পা খি • কো থা য় উ ড়ে • •

I ধর্মা সী -১। -১ -১ -১ I পা -সী সী। সী সী -১ I সী সী -১। -১ -সী -না I
 গে ছে • • • • সে ই নি দা ক য় শো কে • • • •

I না -সী সী। -১ সী -না I ধনা ধপা -১। -১ -খা -না I পা -খা না। না ধা -না I
 য় য় নে ই তা য় চো খে • • • • ও • চা ব গে য়

I ধপা -১ -১। -১ -১ -১ I ধর্মা সী সী। সী সী -১ I সী না -১। না ধা -না I
 ব • উ • • • • কি রি য়ে এ নে • দি তে ই হ বে •

I ধা পা -১। -১ -খা -না I পা -খা না। না ধা -না I ধপা -১ -১। -১ -১ -১ I
 তো কে • • • • ও • চা ব গে য় ব • উ • • • •

গান—উড়োপাখি আসবে কিরে

I সী সী -র্মা। মা মা -জী I জী -১ জী। জী রী -জী I সী রী -১।
 উ ড়ে • পা খি • আ য় বে কি রে • এ ম ন্

I জী রী -১ I সর্মা সর্মা -১। -১ -১ -১ I
 কী ও য় জা নি • • • •

গান—মিথ্যে ওজর শুনব না শুনব না

I নর্সী -না সী। সী সী -না I সী -না সী। র্সী -না -না I না -না সী।
 মি . . খো ও জ বৃ শু নৃ ব না . . . শু নৃ ব
 । না -না -ধপা I পা -না ধা। না ধা -না I বধা পা -না। -না -না -না I মা মা -না।
 না . . . শু নৃ বে না ভো বৃ রা নী . . . জা ছ .
 । মা মা -না I মা -পা পা। পা পা -না I পা ধা না। -না ধা -না I বধা পা -না।
 ক রে . ম নৃ জ প ড়ে . ফি রে আ নৃ তে ই হ বে .
 । -না -না -না I না না -না। ধা পা -ধা I মপা মগা -না। -না -না -মা I পা -ধা না।
 . . . খা লা সৃ পা বি . ত বে ও . চা
 । না ধা -না I ধপা -না -না। -না -না -না II
 ব শে বৃ ব . উ

গান—ওগো মা, ঐ কথাই তো ভালো

II (না -না সী -রী। না -সী -পা -ধা I পা -সী পা -ধা। পধা -পা মা -পা I
 ও . গো . মা ঐ . ক . ধা ই তো .
 I মা -না পা -না। -না -না -না } I মা -গা পা পা। পা -ধা ধা -মা I ধা -সী সী সী।
 ভা . লো ম নৃ জ আ নি সৃ তু ই ম নৃ জ প
 । র্সী -গা -ধা -পা I পা -সী পা পধা। পধা -পা মগা -মা I পা -না -না -না।
 ড়ে দে . তাঁ কে . তু ই এ নে
 । -না -না -না -না II

গান—ওরে সর্বনাশী কী কথা তুই বলিস

সী সী II সী -া সী সী । সী -া -া -মা I সীমা -পা সী মসী ।
ও রে স ব ব না শী . . . কী . . ক থা .

। সী -রা সী -া I সী -া -া -া । -া -া -া -া I সী -না রা সী । পা -ধা পা -ধা I
তু ই ব . . লি সূ আ . ও ন . নি . রে .

I না -া সী -া । -া -া -া -া I সী রা সী -া । পা ধা পা -ধা I মা -া -গা -া ।
ধে . লা ও নে ব ক কে পে ও

। সা গা গা -া I মা -া -া -া । -া -া -া -া II
ও রে ব . রি

গান—আমি ভয় করিনে মা

II {সী রা সী -া । পা ধা পা -ধা I মা -গা বা -পা । মা গা রা -া } I
আ মি ভ য় ক রি নে মা . ভ য় ক রি নে .

I রা -মা মা মা । মা -া মা মগা I রা মা মগা মগা । -া রা সা -া I রা মা মা পা ।
ভ য় ক রি মা . পা ছে . সা হ স . বা য় নে মে . পা ছে নি জে

। -না না না সী I নসী -রা সী থা । পা -া -া -া I রা রা রা রা । সী -া মা মা I
. র আ মি ব . . লা তু . লি এ ত ব ড়ো প্ণ ব ধা আ

I রা -রা -রা সী । সী রা সী -রসী I না -া সী -া । -া -া -া -া I সী -রা সী -া ।
মা এ কী আ এ ই আ .

। পা -ধা পা -া I পা -ধা থা পা । মা -গা রা -া I সী রা সী থা । পা -ধা পা থা I
শ . ব সে ই ব টি রে . ছে . তা . মো বে লি ব টি বে না

I পা -না -না -না। -না -না -না -না I পা -না না না। না -ধা না -ধা I না -না পা -না।
 কি আ সু বে না আ . মা বু পা . শে .
 । -না -না -না -না I না -না না না। না -ধা না -ধা I না -না না -না। -না -না -না -না I
 ব সু বে না আ ধো জী চ লে
 I না -না না -না। না -ধা না -ধা I না -না না -না। না -না না -না II
 আ মি ত র্ ক রি নে মা . ত র্ ক রি নে .



গান—ভাঁকে আনতে যদি পারি

II { না -না না -না। না -না না পা I না -না না না। না -না না -না I
 ভাঁ . কে . আ নু তে য দি . পা রি
 I না -না না না। না -না না -না I না -না না না। না -না না না I
 য . লা দি তে পা বু বি কি ছু ই তা বু
 I না -না না -না। -না -না -না I না না না না। না -না না -না I না -না না -না I
 ভাঁ . কে জী ব নে কি ছু ই বে
 । -না -না -না -না I পক্ষা -ধা না না। না -না না -না I না -না না -না I
 থা . ক বে না বা . কি ভাঁ . কে .
 । -না -না -না -না II



গান—না, কিছুই থাকবে না

সা-ধা-না II {সা-ধা-না। ধা-পা-ধা I পা-না-না। -রা-না-না I রা-গমা-পা।
না . . . কি ছুই থাকবে না কি ছুই

I মা-না-রা I সা-না-না। (সা-ধা-না) I -না-না-না I মা-মা-না। রা-সা-না I মা-মা-না।
থাকবে না . . . না কি ছুই না . . . কি ছুই

I রা-সা-না I পা-পা-না। না-ধা-না I সী-না-না। সী-সী-না I ধা-না-না। -না-না-না I
না . . . যদি . . . আ-মা-বু-স . . . মি-টে . . . বা র্

I গী-না-না। রী-রা-সী I সী-না-না। -না-না-না I গী-গী-না। রী-রা-না I
স . . . মি-টে . . . বা ত-বে-ই-আ-মি .

I রী-রা-সী। সী-সী-না I বী-না-না। -ধা-পা-না I ধা-ধা-পা। ধা-পা-আ I
বৈ-টে . . . বা-ব . . . বে চি-র . . . দি-নে-বু

I ধা-ধা-মা। মা-মা-না I সমা-মা-না। গা-মা-রা I সা-না-না। -না-না-না I
ত-রে . . . য-থ-ন . . . কি-ছু-ই-থাকবে-না

I সা-সা-না। মা-মা-না I মা-মা-না। মা-মা-না I সমা-না-মা। মা-মা-পা I
দে-বা-বু-আ-মা-বু-আ-ছে . . . কি-ছু . . . এ-ই-ক-থা-টা-ই

I সা-পা-না। -না-না-না I সপা-পা-পা। পা-পা-আ I পধা-ধা-না। পধা-ধা-না I
বে ভূ-লি-য়ে-রে-খে . . . ছি-ল . . . স-বা-ই

I পধা-ধা-মা। -না-না-না I পা-না-না। না-ধা-না I সী-না-না। সী-সী-না I
মি-লে আ . . . জ-জেনে . . . ছি . . . আ-মি .

I সী-গী-গী। রী-রা-না I সধা-ধা-গী। -না-না-না I গী-গী-না। রী-রা-না I
ন-ই-বে-অ-তা . . . মি-নী দে-ব-ই-আ-মি .

I রী রী -১। সী সী -১। সী সী -১। -ধা -১ -মা। গী গী -১। রী রী -১।
মে ব ই আ বি • দে • ব ই • • • উ আ ড্ ক রে •

I সী সী -নসী। ধা পা -মা। মা -১ -১। -১ -১ -১।
মে ব • • আ বা • রে • • • • •

I গী গী রী -১। সী -১ না -১। ধা -১ পা -১। সী সী না -১। ধা -১ প্য -১।
কো নো ত র্ আ র্ নে ই আ • যা র্ কো নো ত র্ আ র্ নে ই

I পা -মা মা -১। সী -১ না -১। ধা -১ পা -১। ধা -১ পা -১। পা -মা মা -১।
আ • যা র্ প ড্ তো র্ ম ন্ ত র্ প ড্ তো র্ ম ন্ ত র্

I সমা -১ মা মা। মা মা মা -১। মা পা মা গা। -মা রা সা -১। মা -১ রা সা।
ভি • ক্ রে নি রে আ র্ অ মা নি তা র্ পা শে • লে ই তা রে

I মা মা মা -গা। গা -পা -১ -১। -১ -১ -১ -১। গী গী রী -১। সী -১ সী -১।
দি বে স য় মা ন্ • • • • • এ ত মা ন্ আ • র্ কে উ

I সী সী না ধা। পা -১ -১ -১। মপা -১ মা মা। গমা মা রা -১। সা -১ -১ -১।
দি তে কি পা রে • • • লে • ই তা রে দি • বে স য় মা • • •

I -১ -১ -১ -১ II
• • • ন

গান—তুই যে আমার বুকচেরা ধন

II { রী -১ পা মা। পা ১ -১ -১। (-১ -১ -১ -১। ধা -পা পা -ধা।
তু ই যে আ মা • • র্ • • • • • বু ক্ চে •

I গা -া -গা -গা। মা -া -গা -মা)) I বা -া না -া। সা -া সনা -রা I
রা ধ ন তো বু ক বা ই

I 'সী -া না -সী। বা -া -পা -া I বা -া পা পা। গা -া পা -া I পা -মা পা -বা।
চ ছি পা পে র প থে পা পী

I গা -া মা -গা I রা -া পা মা। পা -া -া -া I পা -া পা -া। বা -া না -া I
য সী জু ই বে আ মা বু হে প বি জ

I সা -া রা -গী। সা -না সা -া I -া -া সা না। সা -া গী -রা I গী -া গী -মা।
য হা গু ক ব আ বাবু অ প রা থে বু

I 'গী -া রা -া I সনা -রা সা -া। -া -া -া -া I মা -া মা -া। মা -া মা -া I
শ কৃ তি ব ত ক মা বু শ কৃ তি

I মগা -পা পা -া। বা -া না -া I সা -া সা -গী। গী -া -সা সা -া I নসা -া বা -া।
তো মা বু তা রো অ নে কৃ জ থে ব ডো

I -পা -া -া -া I সমা মা মা -া। মা মা মা -া I মা -া মা -গা। গা -পা -া -া I
. তো মা রে ক রি ব অ স মা

I পসা সা সা -া। নসা -া -গা -পা I বা বা বা -পা। পা -া -মা -া I
ত বু প্র পা ম ত বু প্র পা

I রমা গা রা -া। সা -া -া -া I
ত বু প্র পা



গান—আমার দোষী করো X

•II সা -১ -ঝা। বজা -ঝজা ঝা I সা -১ -জা। জরা মজা -ঝা I সা -১ -ঝা।
দো . . . বী . . . ক রো . . . আ. মা. হু. দো . . .

। বজা -ঝজা ঝা I সা -১ -১। -১ -১ -১ I সর্গী সর্গী -১। সর্গী সর্গী -পা I বর্গী বর্গী -পপা।
বী . . . ক রো হু. লা. হু. প. ডা . . . রা. ন. . .

। দা পা -১ I সা সা -জা। রা জা -১ I রা জা -১। রা মজা -ঝা II
কু. হু. হু. পা. রে. হু. ত. লা. হু. ধ. রো . . . "আ. মা. হু."

II সা সা -১। সা সা -ঝা I জা জা -মা। মা মা -১ I মা মা -পা।
অ. প. . . রা. ধে . . . ড. রা . . . ডা. লি . . . নি. জ . . .

। পপা পপা -পা I মা জা -১। জরা মজা -ঝা I সা -১ -ঝা। -জমা -জমজা -ঝা I
হা. তে . . . ক রো . . . খা. লি. . . আ

I সা -১ -১। -১ -১ -১ I সর্গী -১ সর্গী। ঝা সর্গী -পা I সর্গী -১ -ঝা। পা -পা দা I
হা তা. হু. প. রে. সে. টে. হু.

I পা -১ -১। -১ -১ -১ I সা সা -জা। জা রা জা I রা জা -১। জরা মজা -ঝা II
লা হু. ডো. মা. হু. ক. ক. গা. ড. রো . . . "আ. মা. হু."

II সর্গী সর্গী -১। ঝা -১ সর্গী I বর্গী বর্গী -পপাঃ। দা -১ পা I মপা -১ জা।
তু. মি . . . উ . . . জ. আ. মি . . . তু . . . জ. ধ. হু. ব.

। পা পদা -পা I মপা মা -১। -১ -১ -১ I জরা মজা -ঝা। সা সঝা -জমজা I
তো. মা. হু. কী. দে আ. মা. হু. অ. প.

I জঝা সা -১। -১ -১ -১ I দা দা -১। পা -১ সর্গী I সর্গী ঝা সর্গী -১। পা -১ সর্গী I
রা. ধে আ. মা. হু. দো. হু. কে. ডো. মা. হু. পু . . . পা.

I পা -না জা। খা -না সী। 'পা -না সজা। পসী -দা পা I সী -জা -না। -খা -না -জাখা।
ক রু বে তো • ক ল ঙ্ ক • শূ • জ গো • • • • •

I -সী -না -না। -না -না -না I সী সী -না। সজা সী -না I পসী পপা -না। দা পা -না I
• • • • • ক হা র্, পে • বে • স • ক • ল্ জ টি •

I সা সা -জা। রা জা -না I রা জা -না। জা মজা -না II II
প লা র্, তো হা র্ প রো • "আ মা • র্"

গান—কী অসীম সাহস তোর মেয়ে

II -না মা -না। মা মা -পা I পা পা -ধা। না -না -না I ধনা -সী -ধনা।
• কী • অ সী ম্ সা হ স্ তো • র্ মে • • • •

I ধপা -না -না II
মে • • •

গান—আমার সাহস! তাঁর সাহসের নাই তুলনা

II পসী সী -না। সী সী -না I মা -না মা। মা মা -না I মা -পা পা। পা পা -না I -না -না -না।
আ • মা র্ সা হ স্ তাঁ র্ সা হ সে র্ না ই তু ল না • • • •

I -না -না -না I পসী -না সী। সী সী -না I পসী -না সী। সী সী -রা I সী -রা -না। -না -না -না I
• • • কে • উ বে ক খা • ব ল্ তে পা রে • নি • • • • •

I -না -না -না। -না -না না I না না -সী। সী সী -না I না সী -না। না সী -না I
• • • • • তিনি ব লে • দি লে ন ক ত • ল হ •

I ধপা -না -না। -মা -না -না I মা -না -পা। পা -না -না I পা -না -ধা। না -না -না I
মে • • • • • অ • ল্ হা • ও জ • ল্ হা • ও

- I ধা -না -না। ধপা -না -না। -না -না -না। -না মা -না। মা -না পা। পা পা -না।
জ ল্ . দা . . ও ঐ . এক টু বা দী .
- I -না -না -না। -না গা -মা। মা -না পা। পা পা -না। -না -না -না। -না -না -না।
. তা ব্ দী প্ তি ক ত
- I পা পা -দা। দা দা -না। দা দা -না। দা পা -না। মা পা -না। মপা -দা -মপা।
আ লো . ক রে . দি ল . আ মা ব্ সা রা . জ . . . ন্
- I মগা -না -না। -না গা -মা। মা -না পা। পা পা -না। -না -না -না। -না -না -না।
ম তা ব্ দী প্ তি ক ত
- I পর্মা সী -না। সী সা -না। না রী -সী। সী রী -সী। না না -সী। পনা না -ধা।
বু . ফে ব্ উ গ ব্ কা লো . পা থ ব্ চা পা . দি ল .
- I পা -না -না। -ধনা -সী -ধনা। -ধপা -না মা। মা মা -না। মা মা -পা। পা পা -না।
যে সে টা কে . ঠে লে . দি ল .
- I -না -না পা। ধা না -না। ধনা -না না। না ধা -না। নধা ধপা -না। -না -না -না II
. . . উ ব্ লি . উ . ঠ্ ল র সে ব্ ধা রা

গান—ওরা কে যায়

গা মা II { পদা -না পা -না। -না -না -না। (পা -দা দা দা। দা দা দা পা।
ও রা কে . যা ব্ পী . ত ব্ স ন প রা

I মা -পা দা -মপা। মগা -না গা মা)} II
স ন্ জা . . . সী . . ও রা

গান—মা, ঐ যে তিনি চলেছেন

পা -না II {পা -সী সী না। ধপা -না পা মা I ধা -না -না -না (-না পা -না)} I
মা . ঐ . যে তি নি . চ লে ছে ন্ মা .

I -না -না -না I ধা -পা ধা ধা। পা পা জা পা I পা -সী সী না। ধপা -না পা মা I
. স . বা র আ গে আ গে ঐ . যে তি নি . চ লে

I ধা -না -না -না -না -না -না I ধা পা ধা ধা। ধা -পা পা -না I পা ধা ধপা পা।
ছে ন্ কি রে তা কা লে ন্ না . কি রে তা কা

I পা -মা মা -না I -না -না মা -না। মা মা মা মা I মা মা মা -না। মা মা মা মা I
লে ন না ঠা য় নি জে র হা তে র এ ই ন্ ত ন য়

I -না মগা পা -পা। -না -না -না -না I ধা -সী সী বসী। ধা -না পা -না I পজা -ধা ধপা -মা।
য্ টি . যে আ য় দে খি লে ন্ না . চে . রে .

I -না -না -না -না I গী -না রী রী। সঁরী -না সী সী I নসী -না সী -না। ধা -না পা -না I
. এ ই মা টি এ . ই মা টি এ . ই মা . টি . তো য়

I পা -জা ধা ধপা। পা -মা মা মা I মা -না মা -গা। পা -পা -না -না I গী গী রী রী।
আ . প ন রে . হ ত ভা . গি . নী কে তো রে আ

I সী না ধা ধা I পা -না মা মা। মা -না মা মা I মা -না রা -না। সা -না -না -না I
নি ল আ লো তে . শু য় এ ক নি যে যে য় জ . জে

I মা -না মা মা। গমা -না রা সা I মা -না রা -না। সা -না -না -না I গী গী রী সী।
ধা ক ডে হ যে . তো রে মা . টি . তে স বা র পা

I না ধা পা -মা I মা -না -না -না। -না -না -না -না II
যে র ত . লা য়



গান—ওরে বাছা, দেখতে পারিনে তোমার মুখ

II {সা রা। রা পাঃ-মঃ। বরা -পা। অপা -মা মা I মা মা। পা -া -মা।
 ও রে বা ছা • দে খ্ তে • পা রি নে তো • হু
 । রা -মা। পা -া -া I পা -সী। বর্সা -পা -া। পা -সী। বর্সা -পা -া I পা -সী
 হু • খ • • আ ন্ ব ই • আ ন্ ব ই • আ ন্
 । বর্সা -পা পক্ষা। পা -া। পক্ষা -ধা খপা I পা -মা। মা -া -া -া -া -া -া II
 ব ই তা • রে • ব • ন্ জ প • ড়ে • • • • •

গান—পড়্ তুই সব চেয়ে নিষ্ঠুর মন

II গী -া গী -া। গী -া মী মী I গী -া রী রী। সী -না ধপা -া I
 প ড্ তু ই স ব্ চে রে নি ব্ ঠু র ম ন্ জ •
 I পা সী সী সী। বনা -া ধা পা I পা ধা খপা পা। পা -া পা -া I পা -মা মা -া।
 পা কে পা কে দা গ্ দি রে জ ড়া রে খ ক ক্ ও হু ম ন্ কে •
 । -া -া -া -া I গী গী গী -া। গী -া -া -া I গী গী গী গী। মী মী গী গী I
 • • • • বে খা মে ই বা • • ক ক খ নো এ তা তে আ বা
 I রী -া -সী -া। পর্সা -া সী -না I বর্সা -া -পা -া। পক্ষা -ধা খপা -মা I
 কে • • • পা • হু বে • না • • • পা • হু বে •
 I মা -া -া -া। -া -া -া -া II
 না • • • • •

গান—আর তোরা আর

II মা -না। রা -না সা। মা -না। -না -না -না I মা -না। মা -না মগা। গগা -না।
আ হু, তো . রা আ . . . হু, আ হু, তো . রা . আ . .

I -না -না -না I ধা -না। সী -না ধনা। ধনা -না। -না -না -না II
. . হু, আ হু, তো . রা আ হু,

গান—যদি যদি বাক সাগরতীরে

• II সা -না রা রা। রা -সা -রা -সা I -সগা -না -না -না। -না -না -না I
যা হু, যদি যা ক

I পা -ধা ধপা মা। গা -না মা -না I পা -না না -না। সী -না সী -না I গা -সী মগা -না।
সা . গ র তী . রে . আ . বা হু আ . হু ক আ . যা হু

I ধা -না পা -না I পা -ধা ধপা মা। গা -না মা -না I গা -মা -পা -ধা। -গা -সী -গসী -না II
আ . হু ক আ . হু ক কি . রে . হা হু,

II পা -না পা -না। পা -না পা -ধা I না -না সী সী। রসী -মা সী -না I ধধা -না ধা -পা।
রে . থে . দে . ব . আ . স ন পে . . তে . ছ . দ .

I ধা -না পা -না I পা -পা পা -না। পা -ধা পা -না I ধা সা মগা -না। ধা -না পা -না I
যে . তে . প . থে হু হু . লো . ভি জি রে . দে . ব .

I পা -ধা -পা মা। গা -না মা -না I গা -মা -পা -ধা। -গা -সী -গসী -না I
অ নী . রে . হা হু,

• অরলিপি—দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

I {সা-জা জা রা। মজা -া -া -রা I সা-পা -া মা। শজা -রা সা -া I
বা র্ ব দি বা• • • ক শ ই • ল শি • রে •

I (গা -া গা গা। গা -া মা -া I গা -পা মা জা। জা -রা মজা -রা) I
আ • হু ক কি • রে • আ • হু ক কি • রে •

I পা পা পা -া। পা -া পা -ধা I না -া সা -া। রসা -না সা -া I শধা -া -া পা।
হু কি রে • র • বো • গি • রি • শু • • হা র্ ডা • ক ব

I শধা -া পা -া I পা -গা পা -া। শধা -া পা -া I পা -ধা -সা পা। শধা -া পা -া I
উ • • হা র্ আ • মা র্ শ • প ন্ ও • র্ জা গ • র গ্

I পা -ধা -পা মা। গা -া মা -া I গা -মা -পা -ধা। -পা -সা -শসা -া II II
র ই • বে দি • রে • হা • • • • • র্



গান—ভাবনা করিসনে তুই

II পা -সা সা সগা। সগা -ধা সগা -শধা I পা -া -া -া। -া -া -মা -গা I
ভা ব্ না ক• রি স্ নে • তু ই • • • • •

I মা -ধা ধা -া। ধা গা সা -গা I গা শধা সগা -শধা। পা -া -া -া I পা না না না।
এ ই দে খ্ মা রা দ র্ প গ• আ • মা • • র্ হা তে নি রে

I না -া সা না I রসা -া -া -া। -সা -পা -া -ধা I ধা -রা রসা সা। শসা -গা সগা -ধা I
না চ্ বি ব খ • • • • • ন্ দে খ্ তে পা বি • তা র্

I পা -ধা শপা মা। মগা -রগা মগ -পা I পা -সা সা সগা। সগা ধা শগা -শধা I
কী • হো লো দ• • • লা • ভা ব না ক• রি স্ নে •

I পা -া -া -া। -া -া -া -া I
তু ই • • • • •

I মা -১ -১। মা -১ -১ I মা -১ -১। মা -১ মগা I গগা -১ -১। -১ -১ -১ I
এ ই • বা ব্ • এ • • সো • এ • সো • • • • •

I ধা -১ গী। ধা -১ ধপা I পা -১ পা। পা -দ্ধা -ধা I ধপা -মা -১। -১ -১ -১ I
ক • জ্ব তৈ • র • বে • র স • ন্ ত্তা • • • • ন্

I গী -১ -১। রী -১ -১ I গী -১ -১। না -১ না I ধা -১ -১। পা -১ -১ I
জা • • গা • ও ত্তা • ন্ ড • ব ন্ • • ত্তা • •

I পা -১ -মা। মা -১ -১ I মা -১ -১। মা -১ মগা I গগা -১ -১। -১ -১ -১ II
এ • ই বা • ব্ এ • • সো • এ • সো • • • • •

তৃতীয় দৃষ্ট

পান—ঐ দেখ্ পশ্চিমে মেঘ ঘনাল

II মা -রা মা -১। পা -১ মা পা I ধা -গী ধা পা। মা -১ -১ -১ I
ঐ • দে খ্ প শ্ চি মে মে ঘ ঘ না • • • •

I গী -১ গী গী। -মা গী রী -১ I সনা -১ গী -১। -১ -১ -১ -১ I গী গী গী গী।
ব ন জ্ব খা ট্ বে মা • খা • ট্ বে • • • • • উ ড়ে বা বে

I পা -১ মা মী I গী গী রী -১। গী -না ধপা -১ I পা -১ মা গী। রী গী না -ধা I
ত্ব ক সা খ না স • ম্যা • গী • ব্ ও ব্ ক পা তা র য •

I পা -১ -১ -১। -১ -১ -১ -১ I মা -১ মা মা। মা -১ -১ -১ I সমা -১ মা মা।
ত ন • • • • • নি ব্ বে বা ত্তি • • • প • খ্ হ বে

I মা -১ -১ মা I মা -১ -১ -১। -১ -১ -১ -১ I সমা মা মা মা। মা মা মা -গা I
অ • ন খ কা • • • • • ব্ ঝ • ড়ে বা সা ত্তা ত্তা পা •

I গা -পা -া -া I -া -া গী গী I গী গী মী মী I গী -া গী গী I রী -া সী -া I
 খি সে বে সু রে সু রে প ড্ বে এ সে . মো হু
 । না -ধা পা -া I সা সা সা সা I রা রা গা -া I গা -া মা -া I -া -া -া -া I
 ধা . রে . হু ক হু ক ক রে মো হু ব . ক
 I মা মগা -পা দা I পা -া -া -া I গী রী -া রী I সী না ধা পা I পা -মা -া -া I
 ম নে . হু মা বে বি লি ক্ দি তে ছে বি হু লি
 । -া -া -া -া I গী -া গী -া I -া -া গী মী I রী গী মী মী I গী গী রী -া I
 হু . রে যে ন ফে নি রে উ ঠে ছে ল .
 I সী -না ধপা -া I -া -া -া -া I সী -া না -া I ধা -া পা -া I পা -মা -া -া I
 হু . জ ত ল্ নে ই ক ল্ নে ই তা হু
 । -া -া -া -া I গী -া গী গী I -মা গী রী -া I সনা -া সী -া I -া -া -া -া II
 ম ল্ জ খা ট্ বে মা . খা ট্ বে

গান—এইবার আয়নার সামনে নাচ দেখি তুই

মা মা -া II {মা -া মা I -া মা -া I পা -া -া I -া -া -া I না -া না I
 এই বা হু আ য্ না হু সা হু নে না চ্ দে
 । -া সী -না I ধপা -া -া I -া -া -ধা I ধসী -া সী I -া সী -া I সী -া সী I
 . খি . ডু . ই দে . ধ্ দে . খি . কী . হা
 । -না না -া I ধনা -সী -না I ধপা -া -া I -া -া (-মা I মা মা -া I) I -া I -া -া -া II
 . হা . প . ড্ ল এই বা হু

গান—লজ্জা, হি হি লজ্জা

II {না -না সী -না -না -না রী সী I সী -না মা -না -না -না -না I (সমা মা মা মা।

ল জ্জা . . . হি হি ল জ্জা আ. কা শে তু

I মা -পা গা -না I মা -ধা ধা -না -না -না -না I সী গী গী -না -না -না সী -না I

লে . ছ ই বা . ছ অ ভি শা প্ দি . ছে ন্

I না -না ধা -না . . . -না -না -মা -ধা)} I সী গী গী -না . . . মা -পী পমা -না I

কা . রে নি জে বে . . . মা ব্ ছে ন্

I মপী -না পমা মা . . . গী -রী রী -সী I সী -গী গী -রী . . . রী -না সী সী I

ব হি র বে শে ল্ বি ধ্ . . . ছে ন্ বে ন

I না সী রী সী . . . না -না ধা -মধা I না -না সী -না . . . -না -না রী সী I সী -না মা -না .

আ প না র ম ব্ মে ল জ্জা হি হি ল জ্জা .

I -না -না -না -না II

.

গান—ওরে বাছা, এখনি অধীর হলি যদি

II সী জী জী -রী . . . সজী -না -না -না I সজী জী জী জী . . . জী -না জী জী I

ও বে বা ছা এ থ নি অ বী ব্ হ লি

I জী -রী সজী -না . . . -না -না -জী -সী I সী মা জী -না . . . জজী -না জী জী I

ব দি শে বে তো ব্ কী হ বে

I জজী -সী সী -না . . . -না -না -না -না II

দ শা

গান—আমি দেখব না আমি দেখব না

ধা না II সী -গী গী -রী। রী -সী সী সী I সনা -রী রী -সী। সী -না না নধা I
আ মি দে খ্ ব • না • আ মি দে• খ্ ব • না • আ মি•

I ধা -না না -ধা। ধা -া ধা -পা I পা -মা মা -া। -া -া -া -া I সা -মা মা মা।
দে খ্ ব • না • তো ব্ দ ব্ প গ্ • • • • ব্ ক্ ফে টে

। মা -পা পা -া I মা -ধা -না -া। সী -া -া -া I সী -গী গী গী। গী -মা -পা -মা I
ধা য্ যে • ধা • • য্ গো • • • ব্ ক্ ফে টে ধা • • •

I -গী -রী -সী -না। -সী -ধা ধা না I সী -গী গী -রী। সী -া -া -া I সী -গী -া গী -া।
• • • • য্ আ মি দে খ্ ব • না • • • কী • • ভ •

। গী -া মা পা I মপা -া মা মগী। মপা -া মা -া I গী -া গী -রী। -সী -না -সী -ধা I
র গ্ ক র ছ্ • • থে র • ব্ ব্ নি • য় ন্ ঝা • • • •

I সী সী -গী গী। গী -ঝা ঝা সী I গী গী -া গী। ঝা ঝা সী -া I
ম হা ন্ ব ন স্ প তি ধু লা য্ কি • লু টা বে •

I সা -মা মা মা। মা -া মা মা I মা -পা মা -গা। মা -ধা ধা -া I -া -া -া -া।
ভা গ্ বে কি অ • অ ভে দী • তা ব্ গো • র ব্ • • • •

। -া -া ধা না I সী -গী গী -রী। রী -সী সী সী I সনা -রী রী -সী। সী -না না নধা I
• • আ মি দে খ্ ব • না • আ মি দে• খ্ ব • না • আ মি•

I ধা -না না -ধা। ধা -া ধা -পা I পা -মা মা -া। -া -া -া -া I গী -া -ঝা -সী।
দে খ্ ব • না • তো ব্ দ ব্ প গ্ • • • • না • • •

। ঝা -া -সী -না I সা -া -মা -া। -া -া -া -া II
না • • • না • • • • • •



গান—থাক্ তবে থাক্ এই মায়া

II সী -১ -১ -১। -১ -১ -১ -১ I সী -১ না না। ধা -১ পা -১ I জ্ঞা -১ গা -১।
 বা ক্ থাক্ ত বে থাক্ এ ই মা . রা .

। -১ -১ -১ -১ I গী -১ গী গী। রী রী রী সর্গী I -১ রী রী -১। রা -১ সী -১ I
 প্রা ৎ প পে কি রি বে আ . ন ব মো ব্ ম ন্ জ .

I সী গী রী রী। সী সী না -ধা I পা -১ -১ -১। -১ -১ -১ -১ I সর্গী রী সী -১।
 না ডী ব দি ছি ড়ে বা ব্ . থাক্ হু . রা মে .

। না -১ ধা ধা I পা -১ জ্ঞা -১। গা -১ -১ -১ II
 বা ব্ ব দি থাক্ নি . আ স্ . .

গান—সেই ভালো মা সেই ভালো

II সা -১ -১ ধ্। সা -রা গা -১ I গী -১ -১ রা। সী -১ -১ -১ I গী -১ রা -১।
 সে . ই ভা লো . মা . সে . ই ভা লো থাক্ তো ব্

। সী -১ না -১ I ধা -১ পা -১। -১ -১ -১ -১ I সী -১ না -১। ধা -১ পা -১ I
 ম ন্ জ . থাক্ তো ব্ আ ব্ কাজ্ নে ই কাজ্

I ধা -১ পা -জ্ঞা। গা -১ -১ -১ I গী -১ রা -১। সী -১ -১ -১ I গী -১ গী -১।
 নে ই কাজ্ নে ই না . না . না প ড্ ম ন্

। রী -১ সী -১ I রী -১ সী -১। না -১ ধা -১ I সী -১ না -১। ধা -১ পা -১ I
 জ . তু ই প ড্ তো ব্ ম ন্ জ . প থ্ তো . আ ব্ নে ই

I জা -না গা -না। -না -না -না -না I না -না না -সী। সী -না -না -না I সী -না সী -সী।
 বা • কি • • • • • আ স্ বে • সে • • • • • আ স্ বে •

I সা -সী -না -না I না -না সী সী। সী -না -না -না I না -না সী সী। না -না সী সী I
 সে • • • • • আ স্ বে আ মা • • • • • ব ন স্ • ত্রা সী

I না -না সী -না। ধনা -না ধপা -না I -না -না -না -না। পা দা দা দা I -না দা দা দপা।
 মা • না স্ • আ • স্ বে • • • • • নি বি ড় রা • জে এ সে •

I পা -না দা পা I মা -না পা -না। -না -না -না -না I পা ধা সী সী। সী -না সী সী I
 পৌ • ছ বে পা ন্ থ • • • • • বু কে র জা লা • দি রে

I সী -সী সী -সী। -না -না -না -না I না সী সী সী। সী -না সী সী I ধনা -না সী সী।
 আ • বি • • • • • জা লি রে দি ব • দী প • ধা • নি সে •

I ধনা -না ধপা -না I -না -না না না। ধনা -না ধপা -না II
 আ স্ বে • • • • • ও সে আ স্ বে •

গান—ছুঃখ দিয়ে মেটাব ছুঃখ তোমার

*II সা -মা মা মা। মা -না মা পা I মপা -না -মা -না। -জা -না -না -না I
 ছুঃ • থ দি য়ে • মে টা ব • • • • •

I জা -মা মা রা। সা -না -না -না I সা -মা মা মা। মা -না -না -না I মা মা পা পমা।
 ছুঃ • থ তো মাব্ • • • • • দা ন্ ক রা ব • • • • • অ ত ল জ

I মপা -না -না -না I সা সা রা -না। রগা -না -রা গা I মা -না -না -না। -না -না -না -না I
 সে • • • • • বি পু ল • বে • • • • • দ না • • • • •

I সা -না -রা -না। -গা -না -মা -না II
 আ • • • • •

II মা -১ মা -১ । মণা -১ -ধা -না I না না সী না । সী -১ -১ -১ I
মো বু সং • সা • • • বু দি ব যে জা লি • • •

I পা -সনা সী সনা । সী রী রী রী I না -সরী রী সী । মণা -১ -১ -ধা I -পধা -গা -১ -১ ।
শো • • ধ ন • হ বে এ মো হে • • র কা লী • • • • •

। -১ -১ -১ -১ I গা গরী রী সী । সী -গা গা -ধা I ধণা -ধণা গণা -১ । মা -১ -১ -১ I
• • • • ম র • গ ব্য ধা • দি • ব • • • তো • মা • • বু

I সা মা মা -১ । -১ -১ মা মা I গমা -পা -১ -১ । -মপা -ধা -১ -১ I -পধা -গা -১ -১ ।
চ র পে • • • উ প হা • • • • • • • • •

। -ধণা -সী -১ -১ II
• • • • বু

গান—বাছা মোর মজ্জ

II {রা জা মা পা । পণা -গধা পা -১ I -১ -১ -১ -১ । (গা -মা -পা -ধা I
বা ছা মো র ম • ন্ জ • • • • • আ • • •

I -পা -সী গধা পা । মজ্জা -রা মজ্জা -বা)} I রী -১ সী -১ I গা -ধা পা -ধপা ।
• বু তো • বা কি • • নে ই প্রা গ্ মো বু এ • ল • •

। মজ্জা -রা মজ্জা -রা I বা জা মা পা । পণা -গধা পা -১ II
ক • ন্ ঠে • বা ছা মো র ম • ন্ জ •

গান—এতদিনে মনে হচ্ছে যেন

গা মা II {মা পা পা। পা পা না I ধা -না ধপা। -া (পা ধপা I মা পা পা।
 মা গো এ ত দি নে ম নে হ • ছে • • যে ন • ট লে ছে
 । মা ধা ধপা I মপা মগা -া। -া গা মা)} I মা -া I মা -া মা। -া -া -া I
 আ স ন ঠা • হা • • বু মা গো ঐ • আ স্ ছে • • •
 I মা -পা পা। -া -া -ধনা I ধনা -া ধপা। -া পা -া I পা ধা -নর্সা। সর্সা -া -নর্সা I
 আ স্ ছে • • • • আ স্ ছে • • বা • ব হ • • দু • • •
 I সর্সা -া -া। -া সর্সা -া I না -া র্সা। সর্সা সর্সা সনা I ধা -নর্সা -ধনা। ধপা -া -া I
 রে • • • • যা • ল • ক বো জ ন • দু • • • • রে • • •
 I -া পা -া। পা -া না I ধা -া না। ধা না ধপা I -া -া -া। -া মা -া I
 • যা • চ ন্ দ্র স্ব র্ ব পে রি য়ে • • • • ঐ •
 I মা -া মা। -া -া -া I মা -পা পা। -া -া -ধনা I ধনা -া ধপা। -া -া -া I পা -দা দা।
 আ স্ ছে • • • • আ স্ ছে • • • • আ স্ ছে • • • • কা প্ ছে
 । দা দা -পা I পা -া দা। দা দা -পা I মা -া পা। -া -া -া II
 আ মা বু ব • ক জু মি • ক স্ পে • • •

গান—বল্ দেখি বাছা কী তুই দেখছিস আয়নায়

II পা -সর্সা সর্সা সর্সা। সর্সা -না না -ধা I পা -ধা না -া। না -া না -সর্সা I
 ব ল্ দেখি বা • ছা • কী • তু ই দেখ্ ছি স্
 I ধনা -া ধপা -া। -া -া -া -া II
 আ • স্ না • স্ • • • •

গান—খন কালো মেঘ তাঁর পিছনে

II সা সা সা সা। রা -৷ রা -৷ I রা রা রা -জ্ঞা। -৷ -৷ -৷ -৷ I মা পা পা পা।
ঘ ন কালো মে ঘ্ তাঁ ব্ পি ছ নে চা রি দি কে

I সা -৷ পা -পা I পমা পমা মা -জ্ঞা। -৷ -৷ -৷ -৷ I মা -পা পা পা। পা -পা পা পমা I
বি . ছা ২ চ . ম . কে অ ঙ গ ঘি রে . বি রে .

I পা -৷ -৷ -৷। পা -পা পা পা I পা -৷ পা -৷। ধা ধা ধপা পা I মা পমা পমা পমা।
তা . . ব্ অ গ্ নি ব আ . বে ব্ ট ন যে . ন শি বে . ব . জ্ঞো

I পসী -৷ পধা পা I মা -পমা মা -জ্ঞা। -৷ -৷ না -৷ I না -৷ না না। সা -৷ না সা I
ধা . . ন . ল দৌ . প তি তো ব্ ম ন জ্ঞ বা গী . ৫ বি

I না সা রা রা। রা -৷ রসা -রা I মা -জ্ঞা -৷ -৷। মা -৷ মা মা I রা রা সা -রসা।
কা লী না গি নী . ব্ তি গ ব্ জি ছে বি ব নিঃ . .

I না -৷ সা -৷ I সা রা রসা সা। পা ধা পা -৷ I পধা -৷ পধা ধা। পা -৷ -পা -৷ I
ধা . সে . ক লু যি ত ক বে তাঁ ব্ প গ্য শি ধা

I পা পা পা পা। ধা ধা পা -ধা I মা -পা ধা মপা। মা -জ্ঞা -৷ -৷ II
ক লু যি ত ক বে তাঁ ব্ পু গ্য শি . ধা

গান—ওরে পাষাণী কী নিষ্ঠুর মন তোর

II জ্ঞা -৷। জ্ঞা -৷ রা। রসা -৷। সা -৷ রা I সরাঃ -সঃ। সরাঃ -সঃ সা।
ও . রে . প ধা গী . কা নি ব ঠ র

। সর্বাঃ -সঃ। সর্বাঃ -সঃ সী I বর্সা -বা। সর্বা -বা। পা -না। -না -না -না I সী বী।
 ম ন তো ব কী ক . টি . ন প্রা ৭ . . . এ ৭
 । বর্সা -বা বর্সা। পা -না। মা -বা মপা I মা -জা। -না -না -না। -না -না। -না -না -না I।
 নো . তো . আ . ছি স্ বৈ . চে

গান—কুধাত্ প্রেম, তার নাই দয়া

II {সা সা -দা দা। দা -পা পা -না I সী -না বা -না। দা -পা মা -জা।
 ক ধা ব ত প্রে ম তা ব না ট দ . রা . তা ব
 I সী -না বা -না। দা -পা মা -জা I জা -জা -সা -পা। -সা -না -না -না I দা -না দা বা।
 না ট ৩ ৭, না ট ল জ্ জা নি ব্ ঠ র
 । সী সী জা -বা I সী -না -না -না। -না -না সী সী I সী -জা জা -জা। জা -সী সী -না।
 প ৭ আ . মা ব্ আ মি যা ন্ ব . না . হা ব্
 I সী -জা জা -সী। সী -বা বা -দা I দর্জা -না সী -পা। বা -দা দা -পা I
 মা ন ব . না . হা ব্ বী . ৭, ন . টা . বে .
 I পা পা দা মা। পা -না -না -না I সা জা মা মা। পা -না পা -না। সা জা গা গা।
 মা রা বী ৭ নে জ ডা ব আ মা . রি . হা সি কী দ
 । মা -না -না -না।
 নে

I মা -না মা -না। মা -না মা মা I মা মা মা -গা। গা -পা -না -না I
 ও ট দে ৭, ও ট ন দী ৭ রে ছে ন পা
 I সপা পা পা পা। পা -না পা পা I পা পমা পমা পমা। পা -দা -না -না I
 এ . কা চ লে ছে ন ৭ ৭ ব নে . ৭ . প . ৭

I দা দা দা দা। দা - দা - দা - দা I দপা পদা পদা পদা। - দা দা পা - দা I সী - দা সী - দা।
 যে ন কি ছু না ই তাঁ র চোং খেং রং স য় য় খেং . না ই ল .

I সী - দা - দা - দা I সী - সী সী - সী সী। সী - দা - দা - দা I দা - সী দা - সী দা।
 তা . . . না ই মি . . . ধা . . . না ই তা . .

I দা - দা - দা - দা I দা - দা দা - দা দা। দা - দা - দা - দা I
 লো . . . না ই ম . . . দ . . .

I সী - দা - দা - দা I সী - দা সী - দা I সী - দা সী - দা। - সী - দা - দা - দা I
 হ য় য় ল হো স় নে . হো স় নে

I সী - দা - দা - দা I সী - দা সী - দা I সী - দা সী - দা। সী - দা সী - দা I
 এ . ই বা য় প ড় তো য় শে য় না গ য় ন় জ .

I সী সী সী সী। সী - দা সী - দা I দা - দা সী - দা। - দা - দা - দা - দা I
 না গ দা শ য় ন় ধ ন . য় ন় জ



গান—জাগেনি এখনো জাগেনি

II গী গী রসী - দা - দা - দা - দা I সী সী সী - দা। দা দা দা - দা I - দা - দা - দা - দা।
 জা গে নি এ খ নো . জা গে নি

I দা দা দা দা I দা দা দা - দা। গা রা সা - দা I - দা - দা - দা - দা।
 য় সা ত ল বা লি নী . না গি নী

I - দা - দা - দা - দা I গী গী রসী - দা - দা - দা - দা I গী - দা গী - দা। গী - দা রা রা I
 জা গে নি বা জ্ বা জ্ বা জ্ বা শি

I সী - দা দা - দা। দা না সী - দা I দা না সী - দা। দা না সী - দা I
 বা জ্ রে . য় হা জী য় পা তা লী . রা গি নী .

I -ধা -পা -গা -রা। সা রা গা -। I সা রা গা গা। গা রা সা -। I -সা -রা -গা -পা।
 জে গে ও ঠ, ধা রা কা লী না পি নী

। -ধা -সী -রী -র্গী । গী গী রর্গী -। -। -। -। -। গী গী গী -। গী -। গী -।
 জা গে নি. ও রে য়ো য় য় ন় জে .

। सी -। था -। -। -। -। । सी -। था -। सी -। था -। । सी -। था -।
का न दे टा न दे . टा न दे . टा न दे .

। -। -। -। -। । गी -धी धी -गी। -गी -री -सी -सी । -धा -। -। -। -। -। -। -। -। ।
 • • • • टा न ने • • • • • • • • • • • • • • • •

। গী গী গী -। গী গী গী গী । গী -। গী -। -। -। -। -। গী -। গী -।
 বি ব গ ব জ নে ও কে ডা ক দে পা ক দে .

। गी -। गी -। । गी -। गी -। । -। -। -। -। । गी -धं धं -गी ।
पा क दे • पा क दे • • • • पा क दे •

। -র্গী -রী -সী -মী । -ধা -ঢ় -ণ -ত । -দ -ন -প -ব । পা -ফ পা -খ । শা শা শা -ই ।
 গ হ্ ব ঝ হ ভে ড় ই

[পা - পা -। -। -। -। -।] না - না না। খা - খা -।] গা - পা -।
 বা ব হ স প্ ত স যু . জু . পা ব হ .

। -। -। -। -। I গী গী গী গী। গী -। গী -। I -। -। -। -।। -। -। -। -। I
• • • • বে ধে তা রে আ ন রে • • • • • • • • •

I গী -পী গী -।। গী -পী গী -।। I গী -পী গী -।। -। -। -। -। I গী -ধী ধী -পী।
 টা ন রে . টা ন রে . টা ন রে টা ন রে .

| -३। -३। -५। -५। | -४। -१। -१। -१। | -१। -१। -१। -१। |

• • • • • • • • • • • •

I সী সী সী। শী -১ সী I শী -১ সী। শী -১ শী I শী -১ রী। রী রী -১ I
না গি নী জা গ্ ল জা গ্ ল জা গ্ ল পা ক্ দি তে ঐ •

I শরী -১ রী। শরী -১ রী I শরী -১ রী। -১ -১ -১ I রুগী গী গী। -১ গী -১ I
লা গ্ ল লা গ্ ল লা গ্ ল • • • মা• রা টা ন্ ঐ •

I শর্গী -১ গী। শর্গী -১ গী I শর্গী -১ গী। -১ গী গী I গী -পী গী। -১ গী গী I
টা ন্ ল টা ন্ ল টা ন্ ল • বৈ ধে আ ন ল • বৈ ধে

I গী -পী গী। -১ গী গী I গী -পী পী। -১ -গী -রী I -গী -ধা -১। -১ -১ -১ I
আ ন্ ল • বৈ ধে আ ন্ ল • • • • •

I মা -১। রা -১ সা। মা -১। মা -১ মা I মা -গা। গা -পা -১। গী -১।
এ টে বা য় ন্ তো • ক • রো আ চ্ বা ন্ • ধ য়

I রী -১ রী I সী -১। -১ -১ -১। গী -১। রী -১ রী I সী -১। সী -১ শী। পা -১।
তো • রা গী • • • ন্ আ য় তো • রা যো গ্ দি • বি আ •

I -মা -১ -১ I মা পা। মা -রা রা। সা -১। -১ -১ -১ I মা -১। রা -১ সা।
য় • • যো গি নী • র দ ল্ • • • আ য় তো • রা

I মা -১। -১ -১ -১ I মা -১। মা -১ মগা। গা -পা। -১ -১ -১ I ধা -না।
আ • • • য় আ য় তো • রা• আ • • • য় আ য়

I সী -১ শনা। ধপা -১। -১ -১ -১ II
তো • রা আ • • • য়



II { সা ঙ্গা মা মা মা I মা মা মা । মলা গা I মা ঙ্গা মা । ঙা না I
 বু মে র ঘ ন গ হ ন হ• তে ষে ম ন জা সে

। -१ -१ । ना नथा धा । ना र्ना । ऋः -रः र्गधा । र्गधा गदा । दाः -पः पदा । या -गपा ।
• न्न षे ग० न आ से का ल पु० क० व० स न धा० का • •

I মা -া -া। -া -া I গা গগা পগা। গা ঙা I গা -পা পগা। গা ঙা I গা -পা পগা।
 শে তে মং নিং তু মি এ . সোং তু মি এ . সোং

I গা -ঙা I সা -া -া। -া -া I না না ধা। না সা I ঙা ঙা ঙা সা। সা না I
 এ . সোং হু দু র হি ম গি রি রং শি থ

I সা -া -া। -া -া I সনা -সা ঙা। ঙা সা গা I গা সা ঙা ঙা। ঙা সা সা I গা সনা সনা।
 রে মং নু ত্র বং বে প্রেং র গ কং রে তা পং সং

I গা -দা I গদা -া -পা। -া -া I সগা গা গা। মা পা I মপা পমা মগা। গা সা I
 বৈ . শা থ্ প্রেং থ র তা পে কং টিং নং ঘং ন

I সগা গা গা। ঙা সা I না -া -া। -ধা -না I সা -গা গা। ঙা সা I
 তুং বা রং গ লা য়ে ব . জাং ধা রা

I সনা সনা গা। গদা দপা I পা -া -া। -মা -গপা I মা -া -া। -া -া I সমা মা মা।
 য়েং মং ন নেং মেং আ সে তেং ম নি

I মপা গা I মা -ধা ধা। মা গা I মা -ধা ধা। না -নসা I সা -া -া। -া -া II
 তুং মি এ . সোং তু মি এ . সোং এ সোং

গান—আর দেরি করিসনে দেখ্ দর্পণ

II {রা -পা পা পমা। পমা মা -গা গা I গা -া গা -া। গপা -মা -গা -রা I
 আ বু দে রিং ক রি স্ নে দে থ্ দ র্ পং . . . গ্

I রা -া রা -া। রা -া গা গা I রা -মা মা -গা। রসা -া (-না -সা)} I -া -া II
 আ . মা বু ল ক্ তি হো সো . বে . কং . . . র্ . . র্

গান—না, দেখ্‌ব না আমি দেখ্‌ব না

সাঁ -১ II { সাঁ -রাঁ রাঁ -সাঁ । সাঁ -পা পা ধা I পা -ধা ধা -পা । মা -গা রা গা I
না • দেখ্‌ ব • না • আমি দেখ্‌ ব • না • আমি

I মা -পা পা -১ । -১ -১ (সাঁ -১) } I -১ -১ I মা মগা পা পা । -ধা ধা ধা ধা I ধা -পধা ধা -পা ।
ত ন্‌ ব • • • না • • • ম নে• র ম • ধো আমি ত ন্‌ ব •

। -১ -১ -১ -১ I ধা পা পা ধা । -পা পা পা ধা I মা -পা পা -১ । -১ -১ সাঁ -১ I
• • • • ধা নে র ম • ধো আমি ত ন্‌ ব • • • তাঁ ব্

I পা ধা পা মগা । মা -১ -১ -১ I
চ র ণ ধ• নি • • •

I গাঁ -১ গাঁ -১ । গাঁ -১ গাঁ মা I গঁমা -পাঁ মা মা । গঁগাঁ -১ রঁগাঁ -১ I
ঐ • দেখ্‌ ঐ • এ ল ব• ড্‌ এ ল ব ড্‌ তাঁ• ব্

I সাঁ রাঁ সাঁ সাঁ । -পা ধা পা -ধা I না -১ -সাঁ -১ । -১ -১ -১ -১ I সাঁ রাঁ সাঁ -১ ।
আ গ য নী • র এ ই ব • ড্‌ • • • • প ধি বী •

। সাঁ -পা পা -১ I পা পা পা পা । ধা ধা পা পা I পা ধা পা পা । মা গা রা -গা I
কা প্‌ ছে • থ র থ র থ র থ র শু র শু র ক রে মো ব্

I মা -১ পা -১ । -১ -১ -১ -১ II
ব • ক • • • •

গান—ভোর অভিশাপ নিয়ে আসে

দা -রা II { মা দা দা -১। দা পা পা -সী I সী -১ সী সী। সী -জী জী -জী I
তো ব্ অ ডি শা প্ নি য়ে আ • সে • হ ত ডা • গি •

I সী -১ -১ -১। -১ -১ (দা -রা)} I -১ -১ II
নী • • • • • তো ব্ • •

গান—অভিশাপ নয় নয়

II সজী জী জী -১। জী -রা রমা -১ I জী মজী জী -১।
অ• ডি শা প্ ন য্ ন• য্ অ ডি• শা প্

I জী -১ সী -১ I সী -জী জী জী -১। জী -১ জী -সী I সী -১ সী -১।
ন য্ ন য় আ ন্ ছে আ • মা ব্ জ ন মা• ন্ ত ব্

I -১ -১ -১ -১ I সী সজী জী জী -১। জী -১ সী -১ I সী -জী জী -জী।
• • • • • ম র• গে র• সিং • হ • বা ব্ ও ই

I জী -১ সী -১ I সী -জী জী -সী। সী -১ -১ -১ I সী -জী জী জী। সী -১ -১ -১ I
ব্ ন্ ছে • ডা ড্ ল • বা • • ব্ ডা ড্ ল প্রা টী • • ব্

I সী -জী জী জী। জী -সী সী সী I সী -জী সী -পা। -দা -১ -১ -১ I মী মী মী -১।
ডা ড্ ল এ জ ন মে র মি • থ্যা • • • • • ও গো আ •

I মী -১ -১ -১ I মী -পী মী -পী। মা -জী -১ -১ I জী মী জী -জী। জী -১ জী -সী I
মা • • ব্ ল ব্ ব • • না • • ল ও গো আ • মা ব্ ল ব্

I না -১ সী -১। -১ -১ -জী -সী I জী মী জী জী। সী -১ -১ -১ I -১ -১ -দা -১।
ব • ব • • • • • কু মি এ সে ছ • • • • •

। দা -১ দা -১ I সী সজী জী -খী । জী -সী সী -না I সী -১ -১ -১ ।
 আ • মা ব্ অ প • মা • নে ব্ হ্ • ডা য্ • •
 । -১ -১ সী -১ I সী -জী জী জী । জী -১ জী -১ I জী -মী মী -১ ।
 • • মো ব্ অ ন্ ব কা রে ব্ উ ব্ ধে • রা •
 । মী -১ মী মী I মী পী গমীঃ -জঃ । জীঃ -খীঃ জীঃ -সঃ I সী -১ -১ -১ । -১ -১ -১ II
 ধো • ত ব চ র ণ • জো • তি ব্ য • • য্ • • • •

গান—ও নিষ্ঠুর মেয়ে

খী -১ II { খী -১ খী খী । খী -১ সী -১ I -মা -১ -১ -১ । -১ -১ মা -১ I
 ও • নি য্ ঠ্ র যে • যে • • • • • আ ব্
 I মা মা মা -১ । মা মা পমা -গা I গা আ সা -১ । -১ -১ (খী -১) I -১ -১ II
 ল হে না • ল হে না • • ল হে না • • • ও • • •

গান—ওমা ওমা ওমা

II { ধা না না সী । রী -১ মী -১ I (সী রী রী -১ । রী -সী সী -১ I
 ও মা ও মা ও • মা • ফি রি য়ে • নে • তো ব্
 I না -সী সী -গা । -ধা -১ -১ -১) I রী রী সীঃ -গঃ । সী সী গাঃ -ধঃ I গা গা পা -মা ।
 গ ন জ • • • • • এ খ নি • এ খ নি • এ খ নি •
 । -১ -১ -১ -১ I মী -১ মী -১ । মী -জী জী -১ I পী -১ মী -১ । মী -জী জী -রী I
 • • • • ও • রা • ক্ • লী • কী • ক ব্ লি • তু ই

I পা -া মা -া। মা -জা জা -রা I মা -া জা জা। রা -া সা -া I না -া সা রা।
কী • ক ব্ লি • তু ই ম ব্ লি নে কে • ন • পা • পী য

I না -সা -পা -ধা I ধা না না সা। রা -া সা -া I সা মা মা -া। মা -া মা -া I
সী • • • ও মা ও মা ও • মা • কো থা আ • মা ব্ সে ই

I মগা -পা পা পা। পা -া পা পা I পমা -ধা ধা ধা। ধা -া ধা না I না না -সা সা।
দী • প্ তি স যু • জ ল তু • • জ জ্ নি ব্ ম ল জ্ দূ • র

I মসা -রা রা সা I না -া সা -া। -া -া না সা I সা -রা রা -া। সা -া -া রা I
ব্ ব্ গে র আ • লো • • • আ হা কী • দা • ন • • কী

I না -া সা -া। -া -া -া -া I না -া রা রসা। রাঃ -সঃ সা সা I মসা -া সা -পা।
লা ন্ ত • • • • আ • অ প • রা • ও ব কী • • গ •

I মসা -া -ধা -া I ধা না না সা। রা -া সা -া I
ভী • • ব্ ও মা ও মা ও • মা •

I জা -া জা -মা। রা -া -সা -া I রা -া সা -া। রা -া সা -া I সা রা রা -া।
যা ক্ যা ক্ যা • • ক্ স ব যা ক্ স ব্ যা ক্ অ প মা ন্

I রা রা -সা সা I না -সা পা -া। -ধা -া -া -া I ধা -পা পা -া। পা -া -া -া I
ক রি স্ নে বী • রে • ব্ • • • জ য্ হো ক্ তী • • ব্

I পা -সা সা -া। সা -া -া -পা I মসা -া সা -া। -া -া -া -া II
জ য্ হো ক্ তী • • ব্ জ য্ হো ক্ • • • •

গান—প্রভু এসেছ উদ্ধারিতে আমায়

সা সা II {সা দা দা দা। -া দা দা পা I মা -া -া -পমা। পা -া (সা সা)} I
এ ভু এ সে ছ উ • দ্ধা রি তে আ • • • • মা য্ এ ভু

I -না -না I না না সী -না। ঞা -না সী -না I না -না সী -না। -না -না -না -ঞা I
 . . . দি লে তা য় এ . ত . য় . ল্য

I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -ঞা। জ্ঞা -সী সী -ঞা I গা -সী সী -না। -না -না দা পা I
 নি লে তা য় এ . ত . হুঃ . থ

I সা দা দা দা। -না দা দা পা I মা -না -না -পমা। পা -না -না -না I
 এ লে ছ উ . ছা রি তে আ মা

I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -রী। জ্ঞা -না -না -না I জ্ঞা মী জ্ঞা -রী। জ্ঞা -না -না -না I
 ক মা ক . রো ক মা ক . রো

I জ্ঞা জ্ঞা মী মী জ্ঞা। জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -ঞা I জ্ঞা -সী সী -ঞা। গা গা জ্ঞা জ্ঞা ঞা I
 মা টি . তে টে নে ছি তো . মা . রে . এ নে . ছি নি

I সী -না -না -না। -না -না -না -না I সী সী জ্ঞা জ্ঞা। জ্ঞা জ্ঞা ঞা -সী I
 চে ধু . লি . হ তে তু লি . না ও

I না -না সী -ঞা। গা সী গা -ঞা I জ্ঞা জ্ঞা ঞা সী -না। -না -না -না -না I
 আ . মা য় ত ব পু . গ্য . লো কে

I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -রী। জ্ঞা -না -না -মা I মা -না মা -না। মা -না সী -মা I
 ক মা ক . রো অ য় হো ক্ত তো . মা য়

I সী -না মা -না। -না -না -না -না I মা -পী মা -ঞা। -না -না -না -না I জ্ঞা -মা জ্ঞা -না।
 অ . য় হো ক্ত অ য় হো ক্ত অ য় হো .

I -ঞা -না -সী -ঞা I জ্ঞা মী জ্ঞা -না। সী -না -না -না II
 ক্ত ক মা ক রো

গান—কল্যাণ হোক তব কল্যাণী

II সা -জা। জা -না জা। জা -না। জা -না জা I জা -না। জা -রা -মা।
ক . ল্যা . গ হো ক্ ত . ব ক . ল্যা . .

। জা -না। -না -না -না I দা -না। দা -না পা। পা -না। পা -না জা I পা -দা।
নী ক . ল্যা . গ হো ক্ ত . ব ক .

। পা -দা -না। জা -না। -না -না -না I মা -না। মা -না পমা। জা -না। জা -রা জা I
ল্যা নী ক . ল্যা . গ . হো ক্ ত . ব

I জা -না। জা -না -জা। সা -না। -না -না -না II II
ক . ল্যা নী

